

國立清華大學 112（二）課程大綱

科 號： 學分：2 人數限制：18
科目中文名稱：進階專題研究：榮格式的個體化 教室：人社A306
科目英文名稱：Advanced Seminar: Jungian Individuation
任 課 教 師：鄭喜恒 上 課 時 間：M5M6

一、課程說明：

本課程將探討「榮格式的個體化」所具有的特點。根據著名榮格分析師史坦(Murray Stein)，「個體化」可說是榮格心理學中的主要觀念；榮格學家Erich Neumann主張「個體化歷程」有三個主要階段；前兩階段(屬於生命前半段)分別是母親養育階段與父親養育階段；第三階段(屬於生命後半段)則是尋求超脫自我意識所建立的個人特質與習慣以及受文化綑綁的態度，進入一個具有更寬廣視野的自我理解與整全性，讓意識與無意識得到調和。

本課程首先將根據史坦的《榮格心靈地圖》來介紹榮格對於靈魂的結構的描述、以及他所說的「個體化」，接著將選讀史坦在《中年之旅》、《轉化之旅》與《英雄之旅》等書中關於個體化的篇章。「進階專題研究」為研究所層級的兩學分課程，不計算在哲學所畢業學分之中。

哲學所決議於112學年度開設的課程皆採16週方式進行。哲學所將在每學期舉辦至少兩場校外專家學者的演講活動，於16週內導入額外學習資源，提供同學更多元學習管道與機會。

二、指定用書：

史坦，(2012)，《英雄之旅：個體化原則概論》，黃璧惠、魏宏晉等合譯，心靈工坊。

史坦，(2012)，《轉化之旅：自性的追尋》，陳世勳、伍如婷等合譯，心靈工坊。

史坦，(2013)，《中年之旅：自性的轉機》，魏宏晉翻譯，心靈工坊。

史坦，(2017)，《榮格心靈地圖》，第三版，朱侃如翻譯，立緒出版社。

史坦，(2022)，《榮格心理分析的四大基石》，王浩威翻譯，心靈工坊。

Stein, M. (1998). *Jung's Map of the Soul: An Introduction*. Open Court.

Stein, M. (1998). *Transformation: Emergence of the Self*. Texas A & M Univ Press.

Stein, M. (2014). *In Midlife: A Jungian Perspective*. Chiron Publications.

Stein, M. (2015). *Soul: Treatment and Recovery: The Selected Works of Murray Stein*. Routledge.

Stein, M. (2018). *The Principle of Individuation: Toward the Development of Human Consciousness*. Chiron Publications.

Stein, M. (2022). *Four Pillars of Jungian Psychoanalysis*. Chiron Publications.

von Franz, M.-L. (1964). "The Process of Individuation." In *Man and His Symbols*. C. Jung (Ed.). J.G. Ferguson Publishing. (158-229)

三、教學方式：

講解與討論所選讀的文獻，並針對重要觀念與主張進行分析與重構。特別注重參與課程討論的程度。選課同學必須做兩次課堂報告。

四、教學進度：

週次	日期	主題
1	2/19	《榮格心靈地圖》
2	2/26	第二章 情結(complex) 第四章 心靈的疆界
3	3/4	第五章 人格面具(persona)與陰影(shadow)
4	3/11	第六章 阿尼瑪(anima)與阿尼姆斯(animus)
5	3/18	第七章 本我 (the Self) 第八章 個體化
6	3/25	<i>Soul: Treatment and Recovery</i> 11. Individuation (123-35)
7	4/1	12. The two-fold movement of individuation (136-47)
8	4/8	13. The ethics of individuation, the individuation of ethics (148-56) 16. Moments of Meaning: Synchronicity and Individuation (181-88)
9	4/15	《中年之旅：自性的轉機》
10	4/22	共有七章
11	4/29	
12	5/6	
13	5/13	《轉化之旅：自性的追尋》
14	5/20	第一章 成人時期自我意象的出現 第四章 三個轉化歷程的描繪：林布蘭、畢卡索、榮格
15	5/27	《英雄之旅：個體化原則概論》
16	6/3	第三章 啟蒙與完整個體化的童話 第五章 與個人及文化的情結奮戰 第六章 尋找個體化空間

五、成績考核：

(1)三份家庭作業(包括簡答題與摘要上課內容)(60%)；(2)期末報告(20%)；(3)課程參與(出席課程、上課參與討論以及課堂報告)(20%)。