

課程資訊 (Course Information)					
科號 Course Number	11220KPC 172300	學分 Credit	2	人數限制 Size of Limit	20
中文名稱 Course Title	戶外探索設計與實施				
英文名稱 Course English Title	Design and Practice of Outdoor Exploration				
任課教師 Instructor	張惟亮				
上課時間 Time	星期一下午 5-6 節 (13:20~15:10)	上課教室 Room	Nanda 南大 2106		
開課年級		先修課程			
課程概述 (約 120 字)					
<p>本課程主要訓練學生戶外教育課程的企劃與帶領能力，以提升學生在戶外教育課程中「教」與「學」連結能力。其內容主要包括，戶外教育課程理念、設計規劃、創意思維，帶領與解說技巧、學習手冊的設計以及實地實習等。</p> <p>Course keywords: 1.熟悉戶外教育理論、理念與素養構面 2.了解戶外教育實施的類型、資源系統與實施技巧 3.戶外教育特定主題活動設計與帶領 4.建立實際帶領戶外教育概念與經驗 5.涵養並充實自我戶外教育之素養</p>					
課程大綱 (Syllabus)					
一、課程說明(Course Description)					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉戶外教育理論、理念與素養構面 2. 了解戶外教育實施的類型、資源系統與實施技巧 3. 戶外教育特定主題活動設計與帶領 4. 建立實際帶領戶外教育概念與經驗 5. 涵養並充實自我戶外教育之素養 					
二、指定用書(Text Books)					
郭託有、廖淑惠、施慧怡編著，2015，《體驗教育理論與實務（2版）》，台北：華都文化。					
三、參考書籍(References)					
黃幹知;梁玉麒;劉有權，2012，《一團和戲：130個團隊遊戲帶領技巧》，策馬文創。					
洪中夫，2005，《玩出好品格：青少年體驗式學習的品格教育》，台北：校園書房。					
洪瓊君，2006，《樂遊自然天地：與孩子共享自然的60種遊戲》，台北：張老師文化。					
校園團契飛颯教師組編，2004，《飛颯人際有藍天—探索教育的魅力》，台北：校園書房。					
Joseph Cornell 等著／林淑貞譯，1996，《探索大地之心》，台北：張老師文化。					
Joseph Cornell 著／方潔玫譯，1995，《共享自然的喜悅》，台北：張老師文化。					
Joseph Cornell 著／王家祥等譯，1999，《與孩子分享自然》，台北：張老師文化。					
Ken Anderson & Morry Carlson 著／黃美玲譯，2002，《遊戲大全》，台北：大光					
郭榮源，2004，《創意的肢體智慧遊戲》，台北：師大書苑。					
黃信然，2010，《探索生態故事》，台北：幼福文化。					
蔡居澤、廖炳煌，2009，《探索教育引導技巧培訓手冊》，桃園：中華探索教育發展協會。					
蔡居澤、廖炳煌，2009，《探索教育與活動學校》，桃園：中華探索教育發展協會。					
謝智謀等，2007，《體驗教育：從150個遊戲中學習》，台北：亞洲體驗教育學會。					

四、教學方式(Teaching Method)

1. 講述法:教師講演
2. 討論法:觀點分享、集思討論
3. 實地考察、參訪:戶外教學
4. 媒體融入教學: 影音閱讀

五、教學進度(Syllabus)

週次	日期	教學內容	閱讀教材
第1週	2/19	課程介紹(課程大綱說明)	
第2週	2/26	戶外探索?戶外教育?根基在何處?(理論基礎)	自編講義
第3週	3/04	戶外教育的昨日、今日與明日。(發展脈絡、五大系統與支持體性)	自編講義
第4週	3/11	戶外教育與12年國教、領域議題間的親密關係	自編講義
第5週	3/18	戶外探索設計的關鍵:核心素養	課程設計篇 (七、八)
第6週	3/25	戶外教育與自主學習	
第7週	4/1	戶外探索原理(一)引導者角色(合作/分工/默契/互助/分享)與各種引導方法概論(挑戰/安全/團隊/有趣/反思)(小組分享一) 戶外探索原理(二)運作方式(APPLE、GRABBS 要領/工具/方法)(小組分享二)	引導技巧篇 (一、二)
第8週	4/8	戶外探索原理(三)各種引導法說明(含放書籤與抓魚概念)(小組分享三)	引導技巧篇(三)
第9週	4/15	戶外探索原理(四)引導慣用語、注意事項、輔助工具與方法(小組分享四)	引導技巧篇(四)
第10週	4/22	期中測驗	
第11週	4/29	戶外探索路線踏查規劃、方案設計與素養檢核	
第12週	5/06	活動設計演練(一)攜帶式、平面教具活動	各類戶外場域踏查及帶領技巧演練 活動操作篇 (五、六)
第13週	5/13	活動設計演練(二)團體動力活動	
第14週	5/20	活動設計演練(三)戶外體驗場域(冒險/山野/水域)	
第15週	5/27	活動設計演練(四)戶外體驗場域(文化/自然生態/食育)	
第16週	6/03	活動設計演練(五)固定式設施基地(高空/低空)	
第17週	6/10	端午節放假一日	
第18週	6/17	課程回顧與分享暨繳交期末報告	

註:本課程透過活動設計與演練,彈性安排同學進行戶外教育實地踏查與規劃(至少一次)

六、成績考核(Evaluation)

方式	百分比	說明
作業	20%	戶外課程設計、踏查、帶領技巧演練和指定作業等
期中考	30%	期中測驗：針對課堂授課與操作內容命題答寫製作
課堂討論參與 (小組分享)	20%	學習態度、服務精神、出缺席狀況、小隊合作表現等
報告	30%	期末報告：含戶外探索體驗過程之表現、各項紀錄與心得報告等

七、可連結之網頁位址

戶外教育資源平台：<https://outdoor.moe.edu.tw/>

基於透明與負責任的原則，本課程鼓勵學生利用 AI 進行協作或互學，以提升本門課產出品質。根據本校公布之「大學教育場域 AI 協作、共學與素養培養指引」，本門課程採取有條件開放，說明如下

學生可於課堂作業或報告中的「標題頁註腳」或「引用文獻後」簡要說明如何使用生成式 AI 進行議題發想、文句潤飾或結構參考等使用方式。然而，在本課程的「個人反思報告」、「小組採訪作業」中，學生不得使用生成式 AI 工具撰寫作業。若經查核使用卻無在作業或報告中標明，教師、學校或相關單位有權重新針對作業或報告重新評分或不予計分。

本門課授課教材或學習資料若有引用自生成式 AI，教師也將在投影片或口頭標注。

修讀本課程之學生於選課時視為同意以上倫理聲明。