

# 華德福音樂教育課程大綱

## 一、課程說明

“當一個人聽到音樂時,他會感到幸福,因為這些樂音會喚起他在靈性世界時的美好和諧。”

~Rudolf Steiner~

在華德福學校，從幼兒教育到高中，音樂在一天的生活中是不可或缺的元素。音樂課、合唱課、樂團課有一系列完整的能力發展規劃，從導師到科任老師，音樂在課程中扮演著滋養孩子身心的重要工具。透過穩定規律的音樂活動，如歌唱、吹笛與遊戲，強健孩子的模仿力、受挫力與生命力，幫助孩子連結自我與世界，能觀照自己與他人，建立與人友善合作的能力，讓學生在成長過程中，因為音樂活動的鍛鍊與滋養而變得自信，邁向健康且自由的人生。此課程將讓學生透過自身經驗，用歌唱、吹奏、遊戲與實作去看見音樂與生命的交流，及華德福教育理論與生命實際的相遇。

## 二、參考用書

1. 自然的心聲-華德福學校的音樂課  
蒂娜.埃特里希 著  
天津教育出版社
2. 悅樂樂-音樂性的重要 華德福音樂課程的發展與實踐  
欣希雅.佛朗吉羅 著  
台灣華德福教育協會出版
3. 探索聽覺教育之路-華德福音樂課程及養成指引  
Reinhild Brass 著  
台灣人智學健康照護平台整合協會出版

## 三、教學方式

華德福教育理論研討，音樂實作-歌曲、遊戲、律動、樂器

## 四、教學進度

1. 華德福音樂教育概論與活動
2. 0-7 歲孩子的身心、意識發展與音樂故事
3. 學齡前的五音音樂與活動
4. 一年級孩子的身心、意識發展與音樂活動
5. 二年級孩子的身心、意識發展與音樂活動
6. 低年級的五音音樂與五音笛
7. 七音音樂的接續、九歲危機與入世
8. 從單聲到和聲
9. 四年級孩子的身心、意識發展與音
10. 手號、音程與記譜，分部合唱
11. Movable Do 首調唱名與音名
12. 五年級孩子的身心、意識發展與和聲和諧之美
13. 六年級孩子的身心、意識發展與音樂活動及直笛家族的介紹
14. 七八年級孩子的身心、意識發展與音樂活動
15. 回顧 0-14 歲孩子的發展與活動
16. 期末報告

## 五、成績考核

出席狀況(不遲到早退)與課堂參與度 30%；平常作業 50%；期末專題報告 20%