

## 2024 春季幼二、三清幼兒教具設計與應用

課程名稱：幼兒教具設計與應用

開課系所：幼兒教育學系

開課年級：大學部二、三年級

課程類別：選修課

學分數：3

教室：N201

授課教師：陳文玲

e-mail：[wenling@mx.nthu.edu.tw](mailto:wenling@mx.nthu.edu.tw)

LINE：ilovechildren

### • 課程目標

- 認識教具對於幼兒學習的意義
- 理解教具使用對於幼兒學習的功能
- 設計符合幼兒發展與學習的教具
- 製作合乎安全原則且具有創意美感的教具
- 運用教具於教學中以增進幼兒基本素養
- 享受教具創作的歷程與成品

### • 課程說明

本課程旨在引導學生依據適性適齡的教學信念與策略，運用教具設計與製作的理論與操作方式，以創新的方式，設計製作具教育意義且饒富興味的教具，並以合理的教學方式，鼓勵幼兒投入探索與學習，以獲得重要的素養。因此本課程將以循序漸進方式，引導學生認識教具的意義與功能、設計的原則、製作的方法、運用的策略等，並透由親身操作，習得教具製作的重要的原則以及使用的方式，最後結合教案設計的實施，檢驗教具設計製作的適宜性及與教案結合的適配性，做為修習本課程的學習歷程與成果的反思的依據，並藉此規畫個人幼教專業發展的藍圖。

### • 參考書籍與資料

1. 吳珍梅、洪智倫、蔡育靜、詹欣惠(2009)。多元智能教育設計與應用。台北縣：華立。
2. 王昱之(2009)。創意激發—幼兒教育設計與製作。台北縣：新文京。
3. 林士真、張世宗。(2021)。幼兒教具設計與應用。台北：洪葉。
4. 王美晴(1999)。幼兒教具設計與製作。臺北市：華騰。
5. 王淑芬(2006)。立體書 55 招。臺北縣：作家。
6. 村田茂等人(編著)，吳緒筑(譯)(1994)。幼兒教具設計與活用。臺北市：五南。
7. 林敏宜、楊素玲(2003)。實用教具的設計與製作。臺北縣：啟英。

8. 吳珍梅等合著(2008)。多元智能教具設計與應用。台北：華立。
9. 吳緒筑譯(1994)。幼兒教具設計與活用。台北：五南。
10. 阿桂(2007)。當偶們同在一起。台北：遠流。
11. 曾淑美(2005)。創意教學活動設計：透明繪本的製作與運用。臺北市：心理
12. 張翠娥、吳文鶯(1997)。嬰幼兒遊戲與教具。臺北市：心理。
13. 張麗雲(2001)。教室布置與教具。台北：民聖文化。
14. 張麗雲(2001)。好玩的不織布黏布偶教具。台北：民聖文化。
15. 張麗雲(2001)。幼兒育教具不織布玩偶遊戲。臺北縣：手藝家。
16. 楊琳(2005)。嬰幼兒教玩具之認識與運用。台北：群英。
17. 鄒紀萬(1995)。科學勞作綜合創作篇。台北：美勞教育。
18. 鄒紀萬(1995)。簡易的電動勞作。台北：美勞教育。
19. 蔡延治(1993)。教具設計與製作(上)(下)。台北：龍騰。
20. 劉翠華(2007)。幼兒教具設計與運用。台北：揚智。
21. 劉穎(1993)。幼兒教具製作與應用。臺北市：信誼。
22. 盧淑貞譯(2002)。玩藝術、學數學。台北：光佑。
23. 魏麗卿(2005)。多元創意教具製作與應用。臺北市：心理。
24. 羅文喬、馬惠芬(譯)(2005)。M. B. Bronson著。0-8歲發展適齡嬰幼兒遊戲玩具的應用(The right stuff for children birth to 8: Selecting play materials to support development)。臺北市：華騰。

## • 教學方式

1. 講述：教師藉由教材內容，進行學習議題的講述，以提升學生對於教具相關之基本概念的認識與技能的習得。
2. 討論：師生針對學生教具設計發想、教案設計內容、教學示範、教具工作坊等任務，進行討論與交流，增進學生對於教具設計製作與教學應用之重要議題獲得實作、欣賞與分析的練習機會，以涵養學生對於教具相關議題的敏覺能力及教具使用的實踐能力。
3. 幼兒園班級試教活動：學生經由幼兒園實習教具應用之試教實作練習，獲得引導幼兒進行教具操作的教學知識與技能。
4. 教具工作坊：本課程將以協同教學講座的方式，邀請精於華德福手作教具之系友帶領學生進行手作教具(勾針、羊毛氈)的製作，增強學生手作教具的能力。
5. 自製教具展示會：本課程將於學期尾聲舉辦一展示會，供學生欣賞彼此教具作品的機會，學生在相互觀摩交流中，獲得對於教具設計製作與應用的多元觀點，拓展個人對於教具的視野。

• 課程進度與內容

週次	日期	課程內容與學習任務	備註
第一週	2024/02/20	• 課程說明	
第二週	2024/02/27	• 玩具與玩具（遊戲） • 教具製作發想討論	
第三週	2024/03/05	• 教具的意義與功能 • 教具製作發想討論 • 教案設計提示	
第四週	2024/03/12	• 教具的類別 • 個人教具1設計討論 • 華德福手作教具工作坊1	
第五週	2024/03/19	• 教具與幼兒發展與學習 • 教具設計製作原則 • 個人教具1製作~1	
第六週	2024/03/26	• 教具的應用與管理 • 個人教具1製作~2 • 華德福手作教具工作坊2	
第七週	2024/04/02	• 個人教具1製作~3	
第八週	2024/04/09	• 與課綱連結之教具1教案討論 • 華德福手作教具工作坊3	
第九週	2024/04/16	• 個人教具1幼兒園班級試教	
第十週	2024/04/23	• 個人教具2設計討論 • 華德福教具手作	
第十一週	2024/04/30	• 華德福手作教具工作坊4	
第十二週	2024/05/07	• 個人教具2製作~1	
第十三週	2024/05/14	• 個人教具2製作~2	
第十四週	2024/05/21	• 與課綱連結之教案設計2討論 • 個人教具2製作~3	
第十五週	2024/05/28	• 個人教具2幼兒園班級試教	
第十六週	2024/06/04	• 教具2應用教學錄影分享 • 個人自製教具展示會	
第十七週	2024/06/13	• 自主學習	
第十八週	2024/06/20	• 自主學習	

• 評量方式

評量項目	分數
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 個人教具製作與教案設計               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教具2件，含教具製作流程</li> <li>2. 教案設計，涵括三個課綱領域</li> </ol> </li> </ul>	45%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 個人教具應用之試教活動報告               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 試教教案</li> <li>2. 教學錄影</li> <li>3. 自我評量</li> <li>4. 心得</li> </ol> </li> </ul>	45%
學習態度暨上課參與	10%

# 課程地圖



111 學年度 幼教系學士班 課程地圖

