

# 國立清華大學幼兒教育學系教學大綱

課程名稱	中文：幼兒社會探究與情緒表達		科目編碼
	英文：Social Studies and Emotional Expressions for Young Children		KEE3006
開課單位	竹師教育學院幼兒教育學系		學分數
			2
開課年級/ 學期	三上	先修課程(編碼&名稱): 無	
		時數	2
課程概述	本課程旨在探討幼兒社會發展及幼兒情緒發展的內涵，並探討教學策略，藉以增進學生進行幼兒社會教學以及幼兒情緒教學的能力。主要課程內容包括：幼兒的社會發展、幼兒社會教學內涵與策略、幼兒情緒發展、幼兒情緒教育內涵與策略，並透過幼兒社會與情緒領域之教學活動設計、實地試教與檢討、多元敘事成果發表會等，增進學生課程思考及實務教學能力。		
課程內容 (教學主題)	1、幼兒情緒發展之理論與相關研究發現 2、情緒教育之內涵與策略 3、幼兒社會發展之理論與相關研究發現 4、幼兒社會能力教學之內涵與策略		
專業素養指標	專業素養	專業素養指標	核心內容
	<input type="checkbox"/> 1. 了解教育發展的理念與實務	<input type="checkbox"/> 1-1 了解有關教育目的和價值的主要理論或思想，以建構自身的教育理念與信念。 <input type="checkbox"/> 1-2 敏銳覺察社會環境對學生學習影響，以利教育機會均等。 <input type="checkbox"/> 1-3 了解我國教育政策、法規及學校實務，以作為教育實踐的基礎。	<input type="checkbox"/> (1) 幼兒教保理論與思潮 <input type="checkbox"/> (2) 幼兒教保服務與社會階層化、教育機會均等、多元文化與弱勢教育 <input type="checkbox"/> (3) 幼兒園、家庭及社區環境與幼兒教育與照顧 <input type="checkbox"/> (4) 主要幼兒教保服務政策、法規及實務
	<input checked="" type="checkbox"/> 2. 了解並尊重學習者的發展與學習需求	<input checked="" type="checkbox"/> 2-1 了解並尊重學生身心發展、社經及文化背景的差异，以作為教學與輔導的依據。 <input type="checkbox"/> 2-2 了解並運用學習原理，以符合學生個別的學習需求與發展。 <input type="checkbox"/> 2-3 了解特殊需求學生的特質及鑑定歷程，以提供適切的教育與支持。	<input checked="" type="checkbox"/> (1) 幼兒發展理論及其應用 <input type="checkbox"/> (2) 幼兒健康促進、安全與保護、常見健康問題及照護方法 <input type="checkbox"/> (3) 多元文化差異及其在幼兒教育的實踐 <input type="checkbox"/> (4) 遊戲相關理論與幼兒遊戲發展 <input type="checkbox"/> (5) 幼兒觀察 <input type="checkbox"/> (6) 特殊需求幼兒身心特質、教學及輔導 <input type="checkbox"/> (7) 幼兒園融合教育理論與實施 <input type="checkbox"/> (8) 特殊教育幼兒的個別化教育計畫 (IEP)
	<input checked="" type="checkbox"/> 3. 規劃適切的課程、教學及多元評量	<input checked="" type="checkbox"/> 3-1 依據課程綱要/大綱、課程理論及教學原理，以規劃素養導向課程、教學及評量。 <input type="checkbox"/> 3-2 依據課程綱要/大綱、課程理論及教學原理，以協同發展跨領域/群科/科目課程、教學及評量。	<input type="checkbox"/> (1) 幼教課程取向 <input type="checkbox"/> (2) 課程發展、課程設計的理論及其在幼兒教育的應用 <input type="checkbox"/> (3) 統整性教保活動課程規劃與實踐

		<p>■3-3 具備任教領域/群科/科目所需的專門知識與學科教學知能，以進行教學。</p> <p>□3-4 掌握社會變遷趨勢與議題，以融入課程與教學。</p> <p>■3-5 應用多元教學策略、教學媒材及學習科技，以促進學生有效學習。</p> <p>□3-6 根據多元評量結果調整課程與教學，以提升學生學習成效。</p>	<p>□(4)幼兒園領域專門知識與教學知能</p> <p>□(5)幼兒遊戲</p> <p>□(6)學習理論與教學理論及其在幼兒教育的應用</p> <p>□(7)幼兒學習環境的理論基礎及規劃原則</p> <p>□(8)家庭和社區參與及教保課程</p> <p>□(9)幼兒學習評量與教學評量</p> <p>□(10)幼兒園課程規劃與幼兒園教保活動課程大綱</p> <p>■(11)幼兒園教保活動課程大綱及教材教法的應用</p>
	<p>■4.建立正向學習環境並適性輔導</p>	<p>□4-1 應用正向支持原理，共創安全、友善及對話的班級與學習環境，以養成學生良好品格及有效學習。</p> <p>■4-2 應用輔導原理與技巧進行學生輔導，以促進適性發展。</p>	<p>□(1)幼兒園師生互動與班級文化</p> <p>□(2)幼兒園親職教育、家園合作及社區協力</p> <p>■(3)幼兒行為理解與輔導</p>
	<p>□5 認同並實踐教師專業倫理</p>	<p>□5-1 思辨與認同教師專業倫理，以維護學生福祉。</p> <p>□5-2 透過教育實踐關懷弱勢學生，以體認教師專業角色。</p> <p>□5-3 透過教育實踐與省思，以發展溝通、團隊合作、問題解決及持續專業成長的意願與能力。</p>	<p>□(1)教師自我省思、溝通互動與解決問題</p> <p>□(2)教師專業發展社群、溝通與決策及終身學習</p> <p>□(3)教保專業倫理及專業承諾</p>
<p>融入議題</p>	<p>● 十二年國教 19 項議題融入</p>		
	<p>性別平等教育</p> <p>■情感教育 □認識及尊重不同性別—性別特徵、性特質、性認同、性傾向等</p> <p>□性侵害—性騷擾、性霸凌防治教育 □性別多元族群認同 LGBTIQ</p> <p>□性教育—性健康、愛滋病防治、月經教育</p> <p>□兒少網路行為—含網路性剝削防治</p>		
	<p>人權教育</p> <p>□人權五公約—兒童權利公約、消除對婦女一切形式歧視公約、身心障礙者權利公約、經濟社會文化權利國際公約、公民與政治權利國際公約</p> <p>□轉型正義 □公民教育 □融合教育*含通用教育</p>		
	<p>法治教育</p> <p>□國民法官法 □修復式正義 □加強犯罪被害人保護 □反詐騙</p> <p>□淨化選舉風氣 □消費者保護教育 □消費者保護教育 □其他</p>		
	<p>■生命教育</p> <p>□自我傷害、自殺防治 □藥物教育</p>		
	<p>家庭教育</p> <p>□家庭暴力防治 □家政教育 □其他</p>		
	<p>安全教育</p> <p>□交通安全 □其他</p>		
	<p>資訊教育</p> <p>□資訊素養與倫理 □數位教學 □數位學習</p>		
	<p>戶外教育</p> <p>□觀光休閒教育 □山野教育 □風險管理知識與技能</p>		
	<p>生涯規劃教育(及職業教育與訓練)</p> <p>□勞動教育-勞權知能</p>		



	<p>親子天下編輯部(2013)。教出 EQ 好寶寶。親子天下 Baby, 2。</p> <p>幼兒社會能力輔導／Katz, L. G. &amp; McClellan, D. E. 原著，江麗莉編譯(2003)。台北：華騰。</p> <p>Englebert, E. (原著)，武忠森譯。我的小小傷口。台北：天下。</p> <p>Hyson, M. 原著，魏惠貞譯 (2006)。幼兒情緒發展。台北：華騰。</p> <p>Shaffer, D. R. 原著，陳淑敏譯 (2010)。社會人格發展。台北：華騰。</p> <p>Spelman, C. M. (原著)，蕭富元譯。我的感覺。台北：天下。</p> <p>Wright, H. N. (原著)，王宇薇、洪曉華譯。孩子的情緒導師。台北：宇宙光。</p> <p>幼兒個人、社會與情緒發展/Dowling, M. (原著)，蔡春美譯 台北：華騰。2007 ISBN:</p> <p>李坤珊著(2011)。讓孩子安心做自己。台北：親子天下。</p> <p>李坤珊著(2014)。帶你長大。台北：親子天下。</p> <p>幸曼玲等(2015)。 幼兒園教保活動課程手冊。教育部國民及學前教育署。</p> <p>教育部(2013)。幼兒園教保活動課程暫行大綱。台北：教育部。</p> <p>許雅惠等著(2010)。幼兒社會學。台北：五南。</p>
<p><b>教學形式</b></p>	<p>講述、課堂活動、教學演練、實地試教、成果發表</p>
<p><b>成績考核</b></p>	<p>1、出席狀況及活動參與 10% (若不能出席須寫 email 跟老師請假)</p> <p>2、個人作業：課堂省思作業 30%：依老師上課說明進行。</p> <p>3、小組作業：教案設計與教學演示、幼兒園試教與心得 30%：</p> <p>4、期末成果發表 30%( 學生須從「幼兒社會探究與情緒表達」之內涵架構中，分組選擇一個主題進行多元敘事創作。可能的型式包括：(1)故事創作：情緒繪本創作與展演 (2)散文敘寫與朗讀：幼兒心情故事與省思 (3)記錄片：以影像及聲音記錄幼兒的社會情緒經歷 (4)微電影：選訂主題進行創作 (5)其他創意型式 )</p>
<p><b>AI 使用規則</b></p>	<p>基於透明與負責任的原則，本課程鼓勵學生利用 AI 進行協作或互學，以提升本門課產出品質。根據本校公布之「大學教育場域 AI 協作、共學與素養培養指引」，<u>本門課程採取有條件開放</u>，說明如下</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生可於課堂作業或報告中的「標題頁註腳」或「引用文獻後」簡要說明如何使用生成式 AI 進行議題發想、文句潤飾或結構參考等使用方式。然而，在本課程的「個人省思作業」、「試教心得」中，學生不得使用生成式 AI 工具撰寫作業。若經查核使用卻無在作業或報告中標明，教師、學校或相關單位有權重新針對作業或報告重新評分或不予計分。</li> <li>• 本門課授課教材或學習資料若有引用自生成式 AI，教師也將在投影片或口頭標注。</li> <li>• 修讀本課程之學生於選課時視為同意以上倫理聲明。</li> </ul>