

畢業展演實務二 課程大綱

科號	JAD1397	組別	設計組	學分	2	人數限制	40
上課時間	R3R4			教室	平面三		
科目名稱	畢業展演實務一						
任課教師	施富錡、謝翠如						

一、課程說明	本課程以學生畢業展覽為例的實務規劃課程，包含展覽所需視覺的相關設計與宣傳、展覽空間的展示效果與場地規劃，指導學生畢業展演從展覽空間申請的企畫書撰寫到展覽主視覺與形象設計規劃與展覽執行的溝通能力，呈現畢業製作展覽整體的質感與細節。期中過後規劃畢籌經驗傳承、個人作品集策畫設計、設計職涯發展相關講座或綜合討論。	
二、指定用書		
三、參考書籍	1、 Adrian George 著/ 王聖智 譯，《策展人工作指南》，典藏藝術家庭出版, 2017 2、 紀明仁編著，商業展示設計，全華出版，2018。	
四、教學方式	PPT 講授、小組報告討論	
五、教學進度	週次	教學內容
	第 01 週	課程介紹
	第 02 週	展覽空間實務規劃 I (以新一代和公開展演為例說明)
	第 03 週	展覽空間實務規劃 II (設計公司與木作廠合作案例)
	第 04 週	展覽空間實務規劃 III (確認圖面、水電、燈光等事項)
	第 05 週	展覽空間實務規劃 IV (模擬展務與流程)
	第 06 週	展覽空間環境氛圍的營造 I (展覽週邊相關文宣、小品等佈置)
	第 07 週	展覽空間環境氛圍的營造 II (作品設計者與展覽之間的參與表現)
	第 08 週	佈展現場狀況案例講授與討論 I
	第 09 週	佈展現場狀況案例講授與討論 II
	第 10 週	參與展場導覽與觀展群眾互動 I
	第 11 週	參與展場導覽與觀展群眾互動 II
	第 12 週	參與展場導覽與觀展群眾互動 III
	第 13 週	撤展與綜合檢討
第 14 週	畢籌檔案整理與經驗傳承	

	第 15 週	作品集設計實務 I
	第 16 週	作品集設計實務 II
	第 17 週	設計產業職涯規劃綜合討論 I
	第 18 週	設計產業職涯規劃綜合討論 II
六、成績考核	* 平時課堂表現 40% (課堂參與討論、出席) * 作品一(展覽空間實踐)30% * 作品二(個人作品集設計)30%	