

課程大綱

科號	JAD3379	組別		學分	2	人數限制	
上課時間	週三 34 節			教室	藝設系工藝大樓四樓金工教室		
科目名稱	鑄造與鍛造						
任課教師	呂浴珊						

一、課程說明	1. 講解鑄造窯爐設備與功能 2. 實做鍛敲工藝及蠟雕鑄造技法實踐 3. 作品製作各式茶席器具完成	
二、指定用書	自編講義	
三、參考書籍	趙丹綺，《玩金術 2》，鍊丹場珠寶金工工作室，2014	
四、教學方式	1.課程講授(以講義 PPT 影片 輔助) 2.實作教學與作品檢討	
五、教學進度	週次	教學內容
	第 01 週	工安教育及課程介紹
	第 02 週	單元 1-1：基本鍛敲成型的作用原理、工具介紹 鍛敲容器盤型造型：內沉延展金屬
	第 03 週	單元 1-2：鍛敲容器杯型造型：外升鍛敲成型
	第 04 週	★作業 1-1 (討論：茶盤茶杯設計草圖 3 件及試敲試片)
	第 05 週	單元 1-3：鍛敲球型及壺嘴示範
	第 06 週	★作業 1-2(討論：鍛敲茶壺草圖 3 件及試敲試片)
	第 07 週	單元 1-4：鍛敲表面處理及容器口緣處理
	第 08 週	★作業 1-3(檢查茶壺茶盤茶杯進度)
	第 09 週	單元 2-1 雕蠟鑄造 I (蠟雕示範、蠟材種類介紹、雕蠟鑄造原理、開模程序)
	第 10 週	★作業 2-1(討論：蠟雕設計草圖 5 件及試雕蠟試片)
	第 11 週	單元 2-2 雕蠟鑄造 II(示範：灌石膏、抽真空、脫蠟燒結電爐設定)
	第 12 週	★作業 2-2(討論蠟雕設計套組及精雕土模 1:1 模型)
	第 13 週	單元 2-3 雕蠟鑄造 III (離心鑄造示範)
	第 14 週	★作業 2-3(精修蠟雕 1:1 單位元)
第 15 週	★作業 2-4(精修鑄造單件完成)	

	第 16 週	★作業 1-4(茶壺茶杯茶盤套組成品)
	第 17 週	★作業 2-5 (鑄造長鍊-1 條·含至少 10 pcs 鑄造複製之單位元)成品。
	第 18 週	期末評圖
六、成績考核	<p>一、作品製作與發表：(80%)</p> <p>作業 1：茶具套組-40%</p> <p>作業 2：鑄造長鍊-40%</p> <p>二、習作練習：10%</p> <p>作業 1：鍛敲試片 -5%</p> <p>作業 2：蠟雕試片 -5%</p> <p>三、學習態度：10%</p> <p>課堂筆記&課堂學習態度</p> <p>四、參賽資料證明：為鼓勵同學踴躍參加校外設計專業相關競賽，同學可於期末列舉參賽或獲獎證明予老師 審閱，每項參賽得加 2 分、獲入選以上者得加 4 分。</p> <p>五、其他相關規範：</p> <p>★出席要求：每次缺席扣該科學期成績 2 分；4 次以上 (含第 4 次) 缺席 (或請假) 者，學期成績以原所得分數之 50%計算。</p> <p>★作業補繳：如有特殊情形，作業可於次週補繳並扣該次作業原所得 10 分，第三週即不接 受補繳且該次作業以 0 分計算</p>	