

課程代碼：11220 JAD		科目代碼：310900	
課程名稱	中文：藝術心理學	必/選修	選修 Selective
	英文：Psychology of Art	課程類別	創作組 Art Group
開課單位	藝術與設計學系 Department of Arts and Design	學分數 credit	2
課程概述	<p>本課程由情緒與動機、知覺、認知、精神分析理論等心理學視角來理解藝術創作與欣賞，並討論創作活動與藝術家性格、創意的心理歷程、及藝術展覽參觀者的藝術感知等。除了講授之外，學生將通過實際案例研究、互動討論和創意實踐來深化對藝術心理學的理解。</p> <p>This course in "Psychology of Art" aims to explore the psychological foundations of artistic creation and appreciation. It covers areas from the motivation of artistic creation, perceptual psychology, cognitive psychology, to psychoanalytic theory. Students will learn to understand and evaluate art through a psychological perspective, gaining the ability to apply this knowledge practically in art creation and interpretation. Students will deepen their understanding of art psychology through case studies, interactive discussions, and creative practice.</p>		
教學方式	原理講述、現象展示、藝術議題討論、專題講座、創作發想引導		
教學進度	<p>第 1 周：課程導論與基礎理論 Week 1: Introduction to the course and basic concepts of art psychology.</p> <p>第 2 周：藝術創作的動機 Week 2: Motivation in Artistic Creation 內容：從心理學的角度探討驅動藝術創作的動機。 Content: Exploring the psychological motivations driving artistic creation.</p> <p>第 3 周：知覺心理學與藝術 Week 3: Perceptual Psychology and Art</p> <p>第 4 周：格式塔理論與藝術 Week 4: Gestalt Theory and Art 內容：探討視覺錯覺在藝術創作中的角色。</p> <p>第 5 周：知覺組織與藝術解讀 Week 5: Perceptual Organization and Art Interpretation</p> <p>第 6 周：視覺注意力與視覺藝術 Week 6: Visual attention and Visual Art</p> <p>第 7 周：記憶與藝術表現 Week 7: Memory and Artistic Expression</p>		

	<p>第 8 周：弗洛伊德的心理分析與藝術 Week 8: Freud's Psychoanalysis and Art</p> <p>第 9 周：榮格的集體潛意識與藝術象徵 Week 9: Jung's Collective Unconscious and Artistic Symbolism</p> <p>第 10 周：夢境與藝術創造 Week 10: Dreams and Artistic Creation</p> <p>第 11 周：性格與藝術創作 Week 11: Personality and Art Creation</p> <p>第 12 周：藝術與心理健康 Week 12: Art Therapy and Mental Health</p> <p>第 13 周：藝術展覽的觀眾行為與心理 Week 13: Psychological behaviors and reactions of Art Exhibition Visitors</p> <p>第 14 周：藝術與神經科學 Week 14: Art and Neuroscience</p> <p>第 15 周：創意心理學 Week 15: Psychology of Creativity 內容：討論藝術創造力的心理過程。 Content: Psychological processes of creativity, including how to stimulate creative thinking.</p> <p>第 16 周：期末報告 Week 16: Student Presentation</p>
成績考核	<p>一、分組期末報告 40%</p> <p>二、個人學習心得 40%</p> <p>三、課堂參與度 20%</p>