課程說明	本課程旨整合所學到專業知識、設計思考、創意等等,落實於人與環境互動中所引發的	
(Course	產品可能形式,將其構思具體實踐於生活中。本課程透過設計主題的實作演練,引導學	
description)	生觀察生活型態與社會脈絡,培養學生對於設計問題的發掘、描述、與詮釋,對於人、	
	環境、器物相互關係之敏感度,發掘個人特質,培養設計執行力,藉此讓學生發展獨立	
	的設計思考能力,提升設計專業知識與技能。	
教學方式	課程講授、專題實作、個案教學與研討、報告與發表	
(Teaching Method)		
教學進度	週次	內容
	1	課程介紹
	2	設計流程介紹
		設計主題擬定
	3~6	設計研究
		社會與文化脈絡、技術之掌握
		消費者生活型態、使用者研究
		產品定義
		擬定設計方向與策略
	7~10	設計概念發展
		設計提案
		概念衍生與發展
		概念具體化與視覺化
	11~14	原型製作與測試
		電腦模擬
		設計原型製作
		設計測試與修正
	15–16	設計呈現與展示
成績考核	課堂參與、討論、出席 30 %	
	課程進度 30%	
	期末報告 40%	
AI 使用規則	(2)設計研究與設計概念執行流程,可使用 AI 工具輔助設計,需註明如何使用生成式 AI	
	於課程產出。	
	2 ANN 177	