

11220HSS 350100

**人類學研究方法 Research Methods in Anthropology**

Instructor: 呂玫媛 Lu Mei-huan

Time: Thursday 15:30—18:20

Place: 人社院 C205

Office hours: Friday 9:00—10:00

e-mail: [mhlu@mx.nthu.edu.tw](mailto:mhlu@mx.nthu.edu.tw); [meihuanlu2010@gmail.com](mailto:meihuanlu2010@gmail.com)

**一、課程介紹：**

人類學的知識建立在民族誌研究的基礎上，當代人類學與民族誌研究的發展呈現多樣化的豐富性，特別是與社會科學中的質性研究有密切的關連。本課程將從基礎概念介紹人類學民族誌研究的內涵；藉由閱讀討論與田野實作，理解並實習田野工作（fieldwork）所使用的方法、步驟與技巧。課程設計希望激發同學對田野研究的興趣，由實作中練習小型田野的參與觀察、描述、紀錄、訪談、資料與文本分析、研究倫理、網路、聲音及影像資料的運用，以及最後的民族誌書寫。

**二、課程要求、作業、與評量方式：**

每週課堂的文本由教師講授、主持討論。修課同學需進行分組，每小組三至四人，預計分為 10 組。各組需輪流做課堂小組報告與評論，並進行小型研究實作，撰寫成小組期末報告，並參與期末報告發表會。課程要求的各項作業與評量說明如下：

1. **出席、閱讀資料、參與課程討論（10%）：**因故無法出席必須向教師請假，無故缺席者，一次扣學期總成績十分。請假請以兩次為限，至第三次此項成績 0 分。
2. **兩篇個人報告（25%）：**
  - (1) 「生活世界的觀察與描述」報告，繳交期限為第 8 週（4/11）課堂。
  - (2) 「我的報導人的故事」（訪談分析）報告，繳交期限為第 11 週（5/2）課堂。上述兩篇個人報告，每篇字數 2000 字以上。請在繳交期限之前上傳至 elearn 數位平台，並於當週課堂繳交紙本。個人報告遲交一天扣 3 分，超過一週則不再接受。
3. **期中考(15%)：**將於第 12 週（5/9）課堂公布 Take-home Exam. 試題，於第 13 週（5/16）課堂繳交紙本答案卷，並儲存成 word 電子檔上傳至 elearn，不接受遲交。
4. **課堂小組報告與評論（10%）：**第 3 週前（含）完成分組，各小組需選擇一篇文章（詳見第 3 頁，作為閱讀與分析的文本，最遲在第四週（3/14）確定文本。每週的第三堂課針對各組所選文本進行研究方法的分析與討論，以小組為單位，小組成員需參與閱讀、撰寫小組書面報告、進行頭報告（需準備 PPT）。並由其他組進行評論與回應。
5. **小組研究實作（40%）：**各小組需選定一個主題，進行小型研究實作，每位小組成員必須在小組研究中至少做一份訪談的主要訪問人。小組研究計畫需經過與教師討論，在第三週之後即可與教師利用談話時間或約期討論，確定主題後，在第六週（3/28）繳交小組研究計畫書。期末第 15、16 週（5/30、6/6）進行小組研究報告的發表會，並由不同組別評論。小組研究書面報告分成：
  - (1) 小組研究計畫書（5%）：

小組計畫書需 2000 字以上，請定題，說明研究主題、對象、預定使用的資料收集方

式與小組分工方式，並列出參考文獻(每位小組成員負責三筆)。於第 6 週 (3/28) 課堂繳交紙本，並上傳數位平台，不接受遲交。

(2) 小組期末報告 (35%)

期末報告需 9000 字以上。繳交期限：6/16(週日)下午五點以前，請將期末報告上傳至數位平台，不接受遲交。

6. 所有報告請上傳至elearn，以做為成績考核的基礎，並在課堂繳交紙本。所有報告內容必須註明資料出處來源，一旦涉及剽竊抄襲，一以零分計算。為磨練個人的書寫與論述能力，報告請自行書寫，禁止以人工智慧軟體代為書寫。

### 三、各週進度

#### Week 1 2/22/2024 導論：人類學與研究方法

黃應貴

- 2008 田野工作的理論與實踐。收入黃著《反景入深林：人類學的關照、理論與實踐》第四章，台北：三民，頁 97-115。

林開世

- 2016 什麼是人類學的田野工作：知識情境與倫理立場的反省。考古人類學刊 84:77-110。

Gobo, Giampietro and Andrea Molle

- 2017 What is Ethnography? *In Doing Ethnography*. 2nd. Ed. Giampietro Gobo and Andrea Molle, pp. 3-16. Sage Publications Ltd.

## 課程介紹、作業要求、分組、評量標準、參考書目

## 認識你自己與他人 (相互訪談、報告訪談結果、尋找隊友)

#### Week 2 2/29 概論民族誌研究與發展

Malinowski, Bronislaw (于嘉雲譯)

- 1922 Subject, Method and Scope. *In Argonauts of the Western Pacific: an Account of Native Enterprise and Adventure in the Archipelagoes of Melanesian New Guinea*. London : Routledge & Paul Dutton (緒論：本調查的主題、方法與範圍。南海舩人。馬凌諾斯基著，頁 21-48。台北：遠流，1991)

Michael Angrosino (張可婷譯)

- 2007 Doing Ethnographic and Observational Research, Sage Publications, chapter 1, pp. 1-18. (緒論：民族誌及參與觀察研究法。民族誌與觀察研究法，第一章，頁 1-26。台北：韋伯文化。2010)

Gobo, Giampietro and Andrea Molle

- 2017 Ethnography: Approaches, Methods and Personalities. *In Doing Ethnography*. 2<sup>nd</sup>. Ed. Giampietro Gobo and Andrea Molle, pp. 37-54. Sage Publications Ltd.

## 認識你自己與他人 (分組完成，報告訪談結果)

#### Week 3 3/7 研究設計：構思研究問題與選擇田野 確認分組成員

Angrosino, Michael (張可婷譯)

2007 What Kinds Of Topics Can Be Effectively And Efficiently Studied By Ethnographic Methods?  
*In Doing Ethnographic and Observational Research*, Sage Publications, pp. 19-27.(何種主題  
適合運用民族誌研究方法，第二章，頁 27-38。台北：韋伯文化。2010)

2007 Selecting a field Site. *In Doing Ethnographic and Observational Research*. chapter 3, pp. 28-34.  
(挑選田野地點。第三章，頁 39-48。台北：韋伯文化。2010)

Gobo, Giampietro and Andrea Molle

2017 Research Design. *In Doing Ethnography*. 2nd. Ed. Giampietro Gobo and Andrea Molle, pp.  
72-101. Sage Publications Ltd.

## 人類學家與他的田野經驗：

劉斐玟

2018 我的女書田野：時間、情感與生活脈動。收於人類學家的我們、你們、他們。余舜德、  
張珣、劉斐玟主編，頁 55-81。臺北：中研院民族所。

## 小組分組確認，預計分為十組。

### **小組報告與評論**

- 一、各小組請選擇一篇人類學家的作品，大約 20-40 頁（例如人類學期刊中的一篇文章、  
或民族誌專書的一個章節，參見課綱最後的參考資料），最遲第四週確定所選文本。  
仔細閱讀後撰寫一篇針對其研究方法的分析報告，字數 2000 字以上，內容需回應以下  
問題：（1）作品的大要內容為何？（2）作者的人類學田野指涉的時間與空間背景為  
何？他/她如何進行研究？（3）作者的田野研究使用了哪些研究方法來收集資料？請一  
一說明。（4）作者的田野有何特徵？他/她的田野研究經驗有何特別？（5）你認為作  
者的這個田野經驗與他文中流露的個人特質、處事方式有何關係？
- 二、小組書面報告請於課堂繳交紙本，並在當天上課前將檔案上傳 elearn 數位平台。
- 三、各小組輪流在第三堂課進行口頭報告與評論，分為兩場，每場次 25-30 分鐘。報告組  
請準備 PPT 做口頭報告，報告 12-15 分鐘為限，評論組一人 2 分鐘，共 6 分鐘，之後  
進行綜合討論。

### **Week 4 3/14 研究設計：研究計畫書與研究倫理 確認各組所選文本**

Tracy, Sarah J.

2020 Research Design: Sampling, Research Proposals, Ethics, And IRB. *In Qualitative Research  
Methods: Collecting Evidence, Crafting Analysis, Communicating Impact*. Pp. 75-103. NJ:  
Wiley Blackwell.

Angrosino, Michael (張可婷譯)

2007 Ethical Considerations. *In Doing Ethnographic and Observational Research*, Sage Publications,  
chapter 8.(倫理上的考量。民族誌與觀察研究法。第八章，頁 121-130。台北：韋伯文化。

畢恆達

2020 邏輯、思考實驗與批判。收入教授為什麼沒告訴我。頁 155-174。新北：小畢空間。

### **&& 邀請田野經驗分享之一**

## Week 5 3/21 進入田野：資料收集與觀察

\*Angrosino, Michael (張可婷譯)

2007 Data Collection in the Field. *In Doing Ethnographic and Observational Research*, Sage Publications, pp. 35-52. (田野中的資料收集。第四章，頁 49-75。台北：韋伯文化 2007)

2007 Focus on observation. *In Doing Ethnographic and Observational Research*, pp. 53-66. (觀察法專論。民族誌與觀察研究法。第五章，頁 77-110。台北：韋伯文化。2010)

Gobo, Giampietro and Andrea Molle

2017 How to Observe. *In Doing Ethnography*. 2nd. Ed. Giampietro Gobo and Andrea Molle, pp. 151-162. Sage Publications Ltd.

**## 民族誌作品分析與討論 (一)：第一、第二小組報告與第五、第六小組評論**

## Week 6 3/28 參與觀察 繳交小組研究計畫書

\*王昭正、朱瑞淵譯 (Danny L. Jorgensen)

1999 發展與維繫田野關係；觀察及蒐集資訊。參與觀察法。第五、六章，頁 101-138。台北：弘智。(Participant Observation: A Methodology for Human Studies, Sage Publ., 1989)

\*Gobo, Giampietro and Andrea Molle

2017 What to Observe: Social Structures, Talk-in-Interactions and Contexts. *In Doing Ethnography*. 2nd. ed. Giampietro Gobo & Andrea Molle, pp. 163-179. Sage Publications Ltd.

**## 民族誌作品分析與討論 (二)：第三、第四小組報告與第七、第八小組評論**

### @個人報告一：生活世界的觀察與描述

請選擇一個不是你日常生活中的範圍，自己選擇一個觀察的主題、或環境描述。必須親自到當地去做觀察，時間需有三個小時以上（可以一次、兩次、或三次造訪當地），事後請完成一份你對此地的觀察描述報告。

## Week 7 4/4 春假停課

## Week 8 4/11 田野筆記與紀錄 繳交個人報告一

\*Jorgensen, Danny L. (王昭正、朱瑞淵譯)

1989 Notes, Records, and Files. *In Participant Observation: A Methodology for Human Studies*. Sage Publ. (筆記、記錄及檔案。參與觀察法。頁 139-154。台北：弘智。1999)

\*Emerson, Robert; Rachel Fretz; and Linda Shaw

2011 Writing Fieldnotes I: At the Desk, Creating Scenes on a Page. *In Writing Ethnographic Fieldnotes*. Second Edition. Pp. 45-87. Chicago: University of Chicago Press.

2011 Writing Fieldnotes II: Multiple Purposes and Stylistic Options. *In Writing Ethnographic Fieldnotes*. Second Edition. Pp. 80-128. Chicago: University of Chicago Press. (中文譯本，如何做田野筆記，第三、四章)

**## 民族誌作品分析與討論 (三)：第五、第六小組報告與第九、第十小組評論**

## Week 9 4/18 訪談

陳育含譯 (S. Brinkmann and Steinar Kvale)

2010 訪談研究的規劃、訪談的進行。訪談研究法。第四、五、章，頁 47-89。台北：韋伯文化。(Doing Interviews. 2<sup>nd</sup> ed., chapter 4-5, pp.39-72. Sage publication, 2018).

Gobo, Giampietro and Andrea Molle

2017 Ethnographic Interview. *In* Doing Ethnography. 2nd. ed. Giampietro Gobo & Andrea Molle, pp. 180-189. Sage Publications Ltd.

**## 民族誌作品分析與討論 (四)：第七、第八小組報告與第一、第二小組評論**

**@個人報告二：我的報導人的故事**

請就小組研究中的訪談資料，整理並撰寫成一個小品故事，可以有關於報導人的生命故事，或訪談主題的報導或分析故事

## Week 10 4/25 民族誌資料分析

Michael Angrosino (張可婷譯)

2007 Analyzing Ethnographic Data. *In* Doing Ethnographic and Observational Research, pp. 67-76. (分析民族誌資料。民族誌與觀察研究法。第六章，頁 97-110。台北韋伯文化。2010)

Gobo, Giampietro and Andrea Molle

2017 Coding and Analyzing Ethnographic Data. *In* Doing Ethnography. 2nd. ed. Giampietro Gobo & Andrea Molle, Pp.211-241. Sage Publications Ltd.

**## 民族誌作品分析與討論 (五)：第九、第十小組報告與第三、第四小組評論**

## Week 11 5/2 再現民族誌資料 **繳交個人報告二**

張可婷譯 (Michael Angrosino)

2010 再現民族誌資料的策略。民族誌與觀察研究法。第七章，頁 111-120。台北：韋伯文化。(Doing Ethnographic and Observational Research, ch. 7, 2007)

Emerson, Robert; Rachel Fretz; and Linda Shaw

2011 Writing an Ethnography. *In* Writing Ethnographic Fieldnotes. 2nd Edition. Pp.201-242. University of Chicago Press. (中文譯本，如何做田野筆記，第七章)

**&& 邀請田野經驗分享之二**

## Week 12 5/9 民族誌與網路世界 **Take-home Exam. 試題**

Tom Boellstorff; Bonnie Nardi; Celia Pearce; and T.L. Taylor

2012 Participant Observation in Virtual Worlds. Interviews and Virtual Worlds Research. Other Data Collection Methods for Virtual Worlds Research. *In* Ethnography and Virtual Worlds: A Handbook of Method. Chapter 5, 6, 7, pp. 65-91. 92-112. 113-128. Princeton Univ. Press.

邱韻芳

2019 無處不田野：穿梭在發展計畫和臉書中的人類學家。收入返田野：人類學異托邦故事集。趙恩潔、蔡晏霖編。新北：左岸文化出版。

## 如何使用網路資料做田野？

**Week 13 5/16 聲音與影像資料的運用** **繳交 Take-home Exam. 答案卷**

陳育含譯 (Steinar Kvale)

2010 訪談的轉錄。訪談研究法。第八章，頁 125-136。台北：韋伯文化。

Rose, Gillian

2016 Making Images As Research Data: Photo-Documentation And Photo-Elicitation. *In* Visual Methodologies: An Introduction to Researching with Visual Materials. 4th Edition. Pp. 307-329. London: Sage.

## 如何使用錄音、影像或影片等資料？

**Week 14 5/23 小組研究資料整理、小組會談**

## 小組研究實作相關問題與討論

**Week 15 5/30 小組期末研究報告發表會**

發表會優先組別為含大四生組，事前抽籤決定順序。詳細議程公布於數位平台

**Week 16 6/6 小組期末研究報告發表會**

**小組研究期末報告繳交期限：6/16 下午五點以前**

6/24 送繳應屆畢業生成績截止

**四、課程參考書：**

趙恩潔、蔡晏霖編 (2019) 返田野：人類學異托邦故事集。新北：左岸文化出版。

余舜德、張珣、劉斐玟主編 (2018) 人類學家的我們、你們、他們。臺北：中研院民族所。

Malinowski, Bronislaw (卞思梅等譯/2019) 寂寞田野：一本嚴格意義上的日記。大塊文化。

王宏仁、郭佩宜編 (2006) 田野的技藝：自我、研究與認知建構。台北：巨流。

Mathews, Gordon (楊瑒譯) 2019(2011) 世界中心的貧民窟：香港重慶大廈，香港：青森文化。

Duneier, Mitchell (黃克先、劉思潔譯) 2018(1999) 人行道。台北：游擊文化出版。

Nagle, Robin (高紫文譯) 2017(2014) 垃圾天使：清潔隊裡的人類學家。新北：左岸文化。

Liebow, Elliot (黃克先譯) 2009(2003) 泰利的街角。台北：群學

Ruth Behar (黃佩玲、黃恩霖譯) (2010) 傷心人類學：易受傷的觀察者。台北：群學。

Rita Astuti (郭佩宜譯) (2017) 依海之人。台北：左岸文化。

Anna L. Tsing (謝孟璇譯?) (2018) 末日松茸。台北：八旗文化。

台灣人類學刊 (中研院民族學研究所)

考古人類學刊 (國立臺灣大學人類學系)