

## 國立清華大學課程大綱【格式】

科號		組別		學分	3	人數限制	50
上課時間				教室			
科目中文名稱	帝國與世界：全球史中的近代中國						
科目英文名稱	Empire and the World: Modern China in Global History						
任課教師	蔡松穎						
擋修科目				擋修分數			

※以上各欄資料由程式提供※

※下列各欄由任課教師提供※

一、課程說明	<p>1. 課程設計動機： 本課程的授課範圍以元、明、清三朝作為主要斷限，擬從全球史的視野出發，展示各國各地之間如何互動，以及這些互動如何映照至我們今日生活的世界。對於事件的選擇，主要以政治、經濟和文化三個層面為主，方便體現跨國界的互動，以及微觀全球史（<b>global microhistory</b>）的研究取徑。</p> <p>2. 課程設計藍圖與目標： 本課程的講授大體上按照時序，並針對不同時間點上跨國界進行的各式事件作為主題。 本課程希望透過對於十三世紀到二十世紀的中國史研究與史料閱讀，讓學生達到以下幾個目標： (1)建立對這段時期政治、經濟層面史實的基本認識。 (2)藉由閱讀既有的全球史研究成果，了解全球史研究的基本概念、研究趨勢以及相關的基礎史料性質。 (3)讓學生從不同的角度了解中國史，並藉此反思歷史與現實世界的多重視角。</p>
二、指定用書	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 上田信著，葉韋利譯，《海與帝國：明清時代》，臺北：臺灣商務，2017。</li> <li>2. 羅威廉著，李仁淵、張遠譯，《中國最後的帝國：大清王朝》，臺北：國立臺灣大學出版中心，2016。</li> <li>3. 卜正民（Timothy Brook）著，黃中憲譯，《維梅爾的帽子》，臺北：遠流，2009。</li> <li>4. 卜正民著，馮奕達譯，《忽必烈的獵豹》，臺北：聯經，2023。</li> <li>5. 濮德培（Peter Perdue）著，葉品岑、蔡偉傑、林文凱譯，《中國西征：大清征服中央歐亞與蒙古帝國的最後輓歌》，新北：衛城，2021。</li> <li>6. 林滿紅，《銀線》，臺北：國立臺灣大學出版中心，</li> </ol>

	<p>2011。</p> <p>7. 米華健 (James A. Millward) 著，賈建飛譯，《嘉峪關外：1759-1864年新疆的經濟、民族和清帝國》，香港：香港中文大學，2017。</p> <p>8. 歐陽泰 (Tonio Andrade) 著，陳信宏譯，《決戰熱蘭遮：中國首次擊敗西方的關鍵戰役》，臺北：時報，2017。</p>
<p>三、參考書籍</p>	<p>請參閱各週教學進度</p>
<p>四、教學方式</p>	<p><b>每週教師講述與師生討論：</b> 本課程每週共兩節課，前一個半小時由教師講述，示範對文本的分析角度以及歷史學的視角。最後半小時，則以小組討論或其他課堂活動的形式，讓學生進一步將這些分析方法與自己曾經閱讀過的文本或生活經驗作結合，強化其理解與記憶。為達上述教學目標，需請同學每週準時出席課堂，並參與討論與不定期隨堂測驗</p> <p><b>課前準備：</b> 從該週的參考閱讀中至少選一份并提前閱讀。</p> <p><b>摘要兩份：</b> 從各周的指定閱讀或參考閱讀中，選擇兩篇並寫成摘要。內容以 1000 字為限。目的在培養學生正確理解文本的能力。</p> <p><b>綜合書評兩篇：</b> 書評可選擇以同作者或同主題的文章、專書作為對象，至少需一本書及兩篇文章，并做出綜合書評。目的在培養學生從多面向理解事物的能力，以及掌握如何基於脈絡進行評論的能力。</p>
<p>五、教學進度</p>	<p><b>第一週： 緒論：因陀羅網上的珍珠</b> 引起動機： 歷史學有用嗎？你有必要每週花兩個小時來學嗎？</p> <p>課程重點： 全學期課程內容及教學方式介紹。簡介歷史學作為一門大學學門的意義，及本課程在歷史學中的定位。</p> <p><b>第二週：什麼是全球史</b> 引起動機： 你有可能獨立於這個世界的其他所有人而存在嗎？ 一個國家有可能獨立於這個世界上的其他群體而存在嗎？</p> <p>課程重點： 介紹從國別史到世界史 (World History)、全球史</p>

(Global History) 的轉變，與之相應的重要作品，以及這種轉變如何影響了今日史學家觀看歷史的角度。

**參考閱讀：**

岡田英弘著，陳心慧譯，《世界史的誕生：蒙古的發展與傳統》（新北：廣場，2013），頁203-222。

陳國棟，〈一個女人的微觀全球史〉，收入琳達·柯利（Linda Colley）著，馮奕達譯，《她的世界史：跨越邊界的女性，伊莉莎白·馬許與她的十八世紀人生》（臺北：衛城，2022）。

麥克尼爾（William H. McNeill）著，楊玉齡譯，《瘟疫與人》（臺北：遠見天下文化，2016），頁94-213。

**第三週：忽必烈，世界級物流的董事長**

**引起動機：**

當你講到「蒙古」、「蒙古人」，你會聯想到什麼？

**課程重點：**

跳脫「元朝」視野的蒙古帝國是怎麼影響了歐亞大陸？忽必烈是怎麼調動整個帝國中的物資和金流，把大都打造成全世界最繁華之地？

**參考閱讀：**

岡田英弘著，陳心慧譯，《世界史的誕生：蒙古的發展與傳統》（新北：廣場，2013），頁161-202。

杉山正明著，周俊宇譯，《忽必烈的挑戰》（臺北：八旗，2014），頁117-224。

傑克·魏澤福（Jack Weatherford）著，黃中憲譯，《成吉思汗：近代世界的創造者》（臺北：時報文化，2018），頁239-315。

卜正民（Timothy Brook）著，馮奕達譯，《忽必烈的獵豹》（臺北：聯經，2023），頁42-100。

托馬斯·愛爾森（Thomas Allsen）著，馬曉林、張斌譯，《珍珠在蒙古帝國：草原、海洋與歐亞交流網絡》（上海：上海人民，2022），頁26-96、172-213。

**第四週：面向草原，春暖花開……？**

**引起動機：**

你覺得一個人對世界的想像會影響他的作為嗎？如果擁有不同的世界觀，會不會改變我們的人生？

**課程重點：**

從明朝開國史，討論朱元璋和朱棣對於國家的不同

想像，如何改變了大明的首都及戰略配置，以及兩種想像背後的結構性因素。

**參考閱讀：**

杉山正明著，周俊宇譯，《忽必烈的挑戰》（臺北：八旗，2014），頁225-244。

卜正民（Timothy Brook）著，馮奕達譯，《忽必烈的獵豹》（臺北：聯經，2023），頁102-130。

卜正民著，廖彥博譯，《掙扎的帝國：氣候、經濟、社會與探源南海的元明史》（臺北：麥田，2016），頁131-156。

**第五週：全球熱銷款瓷器，made in China**

**引起動機：**

你能從你手上的iPhone或身上穿的UNIQLO，看到這個世界的痕跡嗎？如果想要做到這點，你需要什麼背景知識和手段？

**課程重點：**

瓷器的全球貿易和文化流動網絡；物質文化史和全球史如何結合。

**參考閱讀：**

卜正民（Timothy Brook）著，黃中憲譯，《維梅爾的帽子：從一幅畫看十七世紀全球貿易》（臺北：遠流，2009）。

卜正民著，廖彥博譯，《掙扎的帝國：氣候、經濟、社會與探源南海的元明史》，頁345-386。

羅伯特·芬雷（Robert Finlay）著，鄭明萱譯，《青花瓷的故事》（臺北：貓頭鷹，2016）。

謝健（Jonathan Schlesinger）著，關康譯，《帝國之裘：清朝的山珍、禁地以及自然邊疆》，頁107-144。

陳國棟，《東亞海域一千年》（濟南：山東畫報，2006），頁1-31。

**第六週：明武宗的草原夢**

**引起動機：**

你能不能想到一個歷史上著名的昏君或無能的人？他的形象是從何而來？要怎麼理解這種記錄、以及我們有沒有可能做出進一步的分析？

**課程重點：**

介紹明武宗的傳統歷史形象，並從現代歷史學研究的結果，討論其和草原文化間的聯繫，以及這種聯繫如何造成其形象的扭曲。

**參考閱讀：**

魯大維 (David M. Robinson) 著，楊柳清、康海源譯，《神武軍容：明代皇室的尚武活動》（北京：社會科學文獻，2020），頁156-277。

衛周安 (Joanna Waley-Cohen) 著，董建中等譯，《清代戰爭文化》（北京：中國人民大學，2020），頁1-33。

**第七週：鄭芝龍和大海賊時代**

**引起動機：**

你覺得一個人對世界的想像會影響他的作為嗎？如果擁有不同的世界觀，會不會改變我們的人生？

**課程重點：**

明、日貿易概況，明中葉以後的貿易問題如何導致海盜崛起，大航海時代的國際貿易概況，以及鄭芝龍家族的海商/海盜性質對明鄭發展的影響。

**參考閱讀：**

陳國棟，《東亞海域一千年》（濟南：山東畫報，2006），頁133-157。

歐陽泰 (Tonio Andrade) 著，陳信宏譯，《決戰熱蘭遮：中國首次擊敗西方的關鍵戰役》（臺北：時報，2017）。

鄭維中著，蔡耀緯譯，《海上傭兵》（臺北：衛城，2021）。

鄭維中，《島嶼歷史超展開：十七世紀東亞海域的人們與臺灣》（臺北：春山，2023），頁103-142。

**第八週：期中選書報告**

**第九週：十七世紀危機**

**引起動機：**

你覺得經濟危機和氣候危機哪個比較嚴重？如果讓你選擇明天就發生2008等級的金融風暴、或全球進入小冰河期，你會選擇哪一個？

**課程重點：**

17世紀全球性的經濟危機、小冰河期，以及這些因素會如何在各個層面上破壞國家的穩定性。

**參考閱讀：**

董建中主編，《清史譯叢 第11輯：中國與十七世紀危機》

(北京：商務印書館，2013)。

### 第十週：見人說人話、見鬼說鬼話——清朝皇帝的統治術

引起動機：

你覺得單一民族國家和多元民族國家哪個好？如果你  
是政權的最高統治者，你要怎麼說服那些跟你不同族  
群的人？

課程重點：

清朝皇帝如何以多元的角色面對不同族群，這種作  
法起到了什麼成效，以及清朝在這點上和明朝、民國或  
中共有什麼決定性的異同。

參考閱讀：

柯嬌燕著，牛貫杰譯，〈中國皇權的多維性〉，收入劉鳳  
雲、劉文鵬編，《清朝的國家認同——「新清史」研究與爭  
鳴》，北京：中國人民大學，2010，頁53-70。

葉高樹，〈「參漢酌金」：清朝統治中國成功原因的再思  
考〉，《臺灣師大歷史學報》，2006：36（臺北，2006），  
頁153-192。

歐立德著，溫海清譯，〈清八旗的種族性〉，收入劉鳳雲、  
劉文鵬編，《清朝的國家認同——「新清史」研究與爭  
鳴》，北京：中國人民大學，2010，頁93-128。

司徒琳著，范威譯，〈世界史及清初中國的內亞因素——美  
國學術界的一些觀點和問題〉，收入劉鳳雲、劉文鵬編，  
《清朝的國家認同——「新清史」研究與爭鳴》，北京：中  
國人民大學，2010，頁323-333。

岸本美緒著，梁敏玲、毛亦可等譯，〈18世紀的中國與世  
界〉，收入氏著，梁敏玲等譯，《風俗與歷史觀：明清時代  
的中國與世界》（桂林：廣西師範大學，2022），頁181-  
206。

### 第十一週：皇帝每天收看的新聞台

引起動機：

你都從哪些管道來認知這個世界？你能夠親身接觸  
到的人和事的範圍有多大？當你必須透過媒介/媒體  
（media）來認識世界時，你覺得和親身經歷的有什麼不  
同？

課程重點：

清朝的公文系統和官僚體系，以及這些結構如何建立起一  
套知識網絡，從中觀察皇帝的世界觀是從何而來。

參考閱讀：

娜塔莉·澤蒙·戴維斯（Natalie Zemon Davis）著，楊逸鴻  
譯，《檔案中的虛構：十六世紀法國司法檔案中的赦罪故事  
及故事的敘述者》（臺北：麥田，2001），頁32-51。

瞿同祖著，范忠信、晏鋒譯，《清代地方政府》（北京：法律出版社，2003），頁1-64。

白彬菊（Beatrice S. Bartlett）著，董建中譯，《君主與大臣：清中期的軍機處（1723-1820）》（北京：中國人民大學，2017），頁93-277。

莊吉發，《故宮檔案述要》（臺北：國立故宮博物院，1983），頁117-290。

馬世嘉（Matthew W. Mosca）著，羅盛吉譯，《破譯邊疆、破解帝國：印度問題與清代中國地緣政治的轉型》（臺北：臺灣商務，2019），頁28-47、165-203。

## 第十二週：中亞的帝國大戰

引起動機：

中、英、俄三國有什麼共通點？當我們在講「帝國」的時候，具體來說指的是有什麼特徵的政體？

課程重點：

清帝國和準噶爾國之間的衝突，十九、二十世紀英、俄、中在中亞的關係簡述。

參考閱讀：

濮德培（Peter Perdue）著，葉品岑、蔡偉傑、林文凱譯，《中國西征：大清征服中央歐亞與蒙古帝國的最後輓歌》（臺北：衛城，2021），頁122-322。

米華健（James A. Millward）著，賈建飛譯，《嘉峪關外：1759-1864年新疆的經濟、民族和清帝國》（香港：香港中文大學，2017），頁205-257。

卜正民（Timothy Brook）著，馮奕達譯，《忽必烈的獵豹》（臺北：聯經，2023），頁277-297。

馬世嘉著，羅盛吉譯，《破譯邊疆、破解帝國：印度問題與清代中國地緣政治的轉型》，頁205-251。

布爾努瓦（Lucette Boulnois）著，耿昇譯，《西藏的黃金和銀幣》（北京：中國藏學出版社，2015），頁215-259。

## 第十三週：「錢」是什麼？

引起動機：

日元貶值對你會造成什麼影響？比特幣呢？美元呢？為什麼貨幣的價值會起起伏伏？

課程重點：

貨幣的價值建構與運作，清朝的銀銅雙本位制，金屬流動所造成的貨幣問題。

參考閱讀：

林滿紅著，林滿紅、詹慶華等合譯，《銀線：十九世紀的世

	<p>界與中國》，臺北：臺大出版中心，2011，頁31-162。          黑田明伸著，何平譯，《貨幣制度的世界史：解讀「非對稱性」》，北京：中國人民大學，2007，頁85-108。          裴德生編，戴寅等譯，《劍橋中國清代前中期史 1644-1800年》，北京：中國社會科學出版社，2020，頁563-652。          王業鍵，〈中國近代貨幣與銀行的演進〉，收入氏著，《清代經濟史論文集（一）》，臺北：稻鄉，2003，頁161-220。          朱京哲著，劉暢、陳媛譯，《深藍帝國：海洋爭霸的時代 1400-1900》（北京：北京大學，2015），頁167-198。          劉志偉，《貢賦體制與市場：明清社會經濟史論稿》（北京：中華書局，2019），頁285-320。</p> <p><b>第十四週：結語：我們為何要學中國史</b>          引起動機：              作為一個活在2023年的臺灣人，學習中國的歷史有什麼實際的意義？</p> <p>課程重點：              學期課程總回顧，清朝對中華民國和中華人民共和國的影響，以及歷史學對於世界觀建立的幫助。</p> <p><b>第十五週：期末報告（一）</b></p> <p><b>第十六週：期末報告（二）</b></p>
六、成績考核	出席率：10% 課堂討論：30% 兩份摘要：20% 期末報告：40%
七、講義位址 http://	