

經濟水產與民族誌研究
(The ethnography of aquatic economy and social cultures)
授課教師：吳映青

課程大綱

一、課程概要與目標：

這個概論課程設計給對水產經濟或者文化人類學有興趣的同學，課堂材料主要利用世界不同社會文化的民族誌研究，搭配實地走讀、專家演講和紀錄片賞析，帶領同學認識水產經濟的不同環節和場域—生產、加工銷售、消費飲食、環境資源管理和文化遺產，希望循序漸進引導同學對水產經濟產生興趣，進而了解水產經濟的多樣化，以及其與當代社會不同層次的關聯互動，擺脫同質刻板化的水產經濟想像。

對於有意修讀人類學學程的同學，這門課較重視掌握民族誌材料細節，經由每堂課的閱讀心得、課堂交流和報告書寫，訓練同學區分田野材料和作者觀點，從而體會人文社會學科知識生產。本學期閱讀內容會部分涵蓋海洋人類學(**maritime anthropology**)和飲食文化研究(**Food studies**)的理論介紹，請同學考慮自身需求安排修課。

本課程為彈性調整的十六週課綱，將第十七、十八週課程融入其他週教學執行，邀請校外專家演講與實地走訪漁港或魚市場，鼓勵同學學習向不同領域專家提問，並且激發跨領域思考，透過有規劃地安排，修課者能嘗試踏足平常較少接觸的場域，同學並且需要繳交上述活動的心得報告，為學習評量的一環。

二、課程要求與評分：

- **隨堂作業(10%)**：從第二周開始，修課同學需在每堂課前一天下午**6:00**以前，上傳繳交**100-200**字內的閱讀書目的預習心得或提問，每份作業繳交為期末總成績**1**分。本學期有閱讀書目的周數為**12**周，繳交超過**10**份預習心得，總成績仍以**10**分計算。
- **課堂報告(40%)**：第一週和第二週由教師介紹和導讀。從第三週起，每週課程教師先導讀議題，接著由同學團體報告讀本，最後團體提問交流，而由教師總結。課堂報告和參與交流。
- **期中作業**：**1**次期中作業，繳交上課讀物的閱讀心得**2000-3000**字，評分佔總成績**(20%)**。
- **期末書面報告(30%)**：字數至少**5000**字，請勿超過**8000**字。書面報告草稿，會請同學在第十六周報告，而大家給予回饋意見。
- **其它**：課程有專家演講和走讀課程的形式。在該周教學活動結束後一週內，同學需繳交心得報告一份，**1000-2000**字，不含照片，視內容加總成績**1**到**3**分。

三、課程規劃進度

第一週：課程簡介

- 民族誌和其他學術研究方式有何不同？
- 為何以水產經濟當作主題？
- 1. 臺灣常見經濟性水產動植物圖鑑[線上連結](#)
- 2. 世界人類學協會([World Council of Anthropological Associations, WCAA](#))

第二週：導讀關於採集和捕撈水產的人類學研究

- 認識人類採集和捕撈活動的社會文化特徵
- 商業化採集和捕撈活動帶來哪些環境和社會文化面的影響。
- 1. Acheson, James M. 1981. "Anthropology of Fishing." *Annual Review of Anthropology* no. 10:275-316.
- 2. McGoodwin, James R. 1990. *Crisis in the World's Fisheries : People, Problems, and Policies*. Stanford, Calif.: Stanford University Press. Ch 2: The Cultures of Fishing Peoples.

第三週：工業化捕撈活動

- 討論原始漁撈和工業化漁撈的共通性
- 認識晚近人類漁撈活動的商業化和工業化
- 1. Acheson, James M. 1988. *The Lobster Gangs of Maine*. Hanover, NH: University Press of New England. Ch1 Cycles.
- 2. Firth, Raymond. 1946. *Malay Fishermen: Their Peasant Economy*, International library of sociology and social reconstruction. London: K. Paul, Trench, Ch1 Introduction, pp1-21.
- 3. 布萊恩·費根(**Brian Fagan**)著，黃楷君譯。2021[2017]。漁的大歷史：大海如何滋養人類的文明？(**Fishing: How the Sea Fed Civilization.**) 新北市：八旗。第七章：鮭魚洄游與美州西北海岸的民族。

※說明期中作業讀書心得和期末報告的內容要求和形式。

第四週：養殖水產的出現

- 古代人類養殖水產
- 比較養殖漁業與捕撈漁業的異同
- 1. 布萊恩·費根(**Brian Fagan**)著，黃楷君譯。2021[2017]。漁的大歷史：大海如何滋養人類的文明？(**Fishing: How the Sea Fed Civilization.**) 新北市：八旗。第十三章 有鱗的畜群。
- 2. Lien, Marianne E. 2015. *Becoming Salmon : Aquaculture and the Domestication of a Fish*. California: University of California Press. Ch2 Tracking Salmon.

第五周：水產加工與銷售I

- 認識水產收穫後(**post-harvest**)到消費者食用前的環節
- 1. Ruiz, Vicki Lynn. 1987. *Cannery Women, Cannery Lives: Mexican Women, Unionization and the California Food Processing Industry, 1930-1950.*[節選] Ch2 Cannery Culture, pp. 21-39.

2. 鄭肇祺. 2019. "Managing a Hub: Regional Networks, Trade Governance, and Business Culture of Taiwanese Milkfish Sector." 中國飲食文化 15 (2):55-113.

第六週：水產加工與銷售II

- 認識水產收穫後(post-harvest)到消費者食用前的環節
 - 如何以跨國水產經濟體系做民族誌研究？
1. Bestor, Theodore C. 2004. *Tsukiji : The Fish Market at the Center of the World*. Berkeley: University of California Press. Ch2 Grooved Channels. pp.50-90.

第七週：走讀新竹南寮漁港或香山定置漁場

- 走讀日期和時間會視情況調整，將於修課人員確定後，進行調查再宣布最終安排。

第八週：全球化帶給地方水產經濟的挑戰

1. Bestor, Theodore C. 2001. "Supply-Side Sushi: Commodity, Market, and the Global City." *American Anthropologist* 103 (1):76-95.
2. Harrison, Jill Ann. 2012. *Buoyancy on the Bayou : Shrimpers Face the Rising Tide of Globalization*. Ithaca: ILR Press. Ch3 Loss: Jumping Ship from Higher Ground, pp.89-111.

第九週：競爭與資源管理

1. 赤嶺淳(Akamine, Jun)著，童琳、陳佳欣譯，2011[2013] 海參戰役：從在地思考生物多樣性與文化多樣性。(Conserving Biodiversity for Cultural Diversity: A Multi-sited Ethnography of Sea Cucumber Wars)。第三章 菲律賓的海參漁業：芒西島案例。
2. Bresnihan, Patrick. 2016. *Transforming the Fisheries: Neoliberalism, Nature, and the Commons*. Lincoln: University of Nebraska Press. Ch3 Steward of the Sea, pp.57-90.

第十週：生態環境衰退和氣候變遷

1. Fabinyi, Michael. 2012. *Fishing for Fairness: Poverty, Morality and Marine Resource Regulation in the Philippines*. The Australian National University Press. 6. Fishing in Marine Protected Areas: Resistance, Youth and Masculinity, pp. 149-169.
2. McGuire, T. O. M. 2006. "Louisiana's Oysters, America's Wetlands, and the Storms of 2005." *American Anthropologist* 108 (4):692-705.

第十一週 專家演講

- 講者姓名：廖君珮 博士
- 服務單位：水產品產銷履歷驗證暨檢驗中心 助理研究員
- 演講題目待公告。

第十二週：水產經濟中的女性角色和經驗

1. Willson, Margaret Elizabeth. 2014. "Icelandic Fisher Women's Experience:

- Implications, Social Change, and Fisheries Policy." *Ethnos* 79 (4):525-550.
2. 林雅容. 2005. "性別、牡蠣、經濟變動：東石漁村婦女之工作認同." 台灣社會研究季刊60:1-34.

第十三週：文化遺產和地方創生

1. Fukunaga, Mayumi. 2013. "Legitimacy and the Discursive Space Based on Salmon as a Collective Memory: A Case of the Mattole Watershed in California." *International Journal of Japanese Sociology* 22 (1):160-177.
2. Cheung, Sidney CH. 2019. "Floating Mountain in Pearl River: A Study of Oyster Cultivation and Food heritage in Hong Kong." *Asian Education and Development Studies* 8 (4):433-442.

第十四週：飲食選擇和環境正義

1. Probyn, Elspeth. 2016. "Little Fish: Eating with the Ocean." In *Eating the Ocean*, 129-163. Durham Duke University Press.
- ※ 口頭報告完後觀賞紀錄片 *The End of the Line*(2009)

第十五週：臺灣海洋和海岸的多元利用與治理

1. 呂欣怡. 2022. "從時間面向重思離岸風電與漁業衝突." 考古人類學刊 97.
2. 蔡政良. 2022. "第五道浪之後：當代都蘭部落阿美族水下獵人的傳統海洋知識" 臺灣人類學刊20(20): 139-184.

第十六週：期末作業初稿口頭報告，接受同學與老師提問。

- ※ 請於6/7(五)晚上6:00以前，上傳期末報告。