

任課教師	張鈞竹 <a href="mailto:ccchang@mx.nthu.edu.tw">ccchang@mx.nthu.edu.tw</a>		
科目中文名稱	初級日語二	科目英文名稱	Beginning Japanese II
課程時段		T6 T7 T8	
擬開設年級	( <input checked="" type="checkbox"/> ) 大學部 _____ 年級 ( <input checked="" type="checkbox"/> ) 研究所	學分數	3 科號 11220FL 201209
學生人數限制	( ) 無 ( <input checked="" type="checkbox"/> ) 有 ( <u>42</u> 人)	教室	人社 C512
選修資格限制	限外語系: ( ) 是 ( <input checked="" type="checkbox"/> ) 否		

## 課程綱要

♥ 生成式人工智慧倫理聲明：禁止使用

課程說明	學習目標：						
	<table border="1"> <tr> <td>認知</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 習得日文基礎句型。</li> <li>● 藉由日語學習同時玩味日本文化。</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>技能</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 奠定基礎日語會話技巧。</li> <li>● 培養基礎日文讀寫能力。</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>情意</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 以日語與他人溝通，獲得成就感、增添學習興趣。</li> <li>● 觀察日語表達的習慣與特色，體察日本文化。</li> </ul> </td> </tr> </table>	認知	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 習得日文基礎句型。</li> <li>● 藉由日語學習同時玩味日本文化。</li> </ul>	技能	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 奠定基礎日語會話技巧。</li> <li>● 培養基礎日文讀寫能力。</li> </ul>	情意	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 以日語與他人溝通，獲得成就感、增添學習興趣。</li> <li>● 觀察日語表達的習慣與特色，體察日本文化。</li> </ul>
	認知	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 習得日文基礎句型。</li> <li>● 藉由日語學習同時玩味日本文化。</li> </ul>					
	技能	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 奠定基礎日語會話技巧。</li> <li>● 培養基礎日文讀寫能力。</li> </ul>					
情意	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 以日語與他人溝通，獲得成就感、增添學習興趣。</li> <li>● 觀察日語表達的習慣與特色，體察日本文化。</li> </ul>						
核心能力：							
教學方式	<p>溝通表達與語文能力：70%</p> <p>問題發掘與研究能力：15%</p> <p>全球視野與多元文化認知能力：15%</p> <p>(1) 善用自編單字表等補充教材、<b>實物教材</b> (e.g. 留學日本經歷及文化體驗相關相片、手縫小月曆、生活小物) 等以 <b>直接法</b> (不藉由媒介語) 輔以基礎語彙導入，引導同學們以教科書、<b>PPT 簡報</b>、<b>紙本講義</b> 等循序學習重點，藉由淺顯易懂的文法說明幫助學習者理解後立即應用。</p> <p>(2) 各課採用「導入句型、文法說明、口頭練習、聽力練習」等方式進行，「形、音、義」並重地培養學習者提升閱讀能力及口語表達能力。</p> <p>(3) 適時以<b>教具</b>、<b>生活化的實物教材</b>、(廣告或日劇) 影片及文化方面題材、<b>搭配所學進度或因應時節之歌曲</b> (教師譯註檔)、<b>紙本講義</b> 等輔助教學；藉由觀察日語表達的習慣與特色來體察日本文化、提升學習興趣。</p> <p>(4) 以<b>板書</b>、<b>學習單</b>、<b>eeclss 公布教材</b>…等幫助學習者進行口頭練習及書寫練習，並適時以<b>日常生活用語</b>及<b>日語歌曲</b>、<b>網路資源</b>等幫助複習以增進學習效果。</p> <p>(5) 以<b>課堂應答</b>、<b>分組練習</b>、<b>隨堂測驗</b>、<b>作業</b>等方式評量聽說讀寫能力。</p> <p>(6) 課前、課後善用 <b>eeclss 教材</b> 及 <b>測驗區</b> 等各項功能，幫助學習者藉由按部就班預習及複習的過程中熟習<b>實用語彙</b>及自然的日語表達方式。</p>						

指定用書	●教師自編講義 ●『大家的日本語 初級I 改訂版』大新書局
參考資料	(1)『みんなの日本語 初級I 第2版 聴解タスク25』 スリーエーネットワーク (2)日語歌曲、其他與課程相關之資料等。
<p>教學進度</p> <p>★期考注意事項： 除正式呈交證明之公假、喪假、重大傷病、分娩等等不可抗力因素，不接受任何「提前考試」或「補考」之請求。</p> <p>★平時作業與隨堂測驗相關注意事項： 公假、喪假、重大傷病、分娩等不可抗力因素而造成必須補考或補交作業之情況，(提具正式證明者)得以原始分數採計。 若因其他任何理由造成必須補考或補交作業之情況，基於全班公平性，該次成績無法以原始分數計算。(當次分數減10分) 請保重身體並有心理準備。</p> <p>●「聽解」相關測驗無補考。</p> <p>第5節有課的同學若考量到第6節準時上山較為吃力，請斟酌自身情況規劃安排其他可能完整參與之班級時段並尊重選課結果。P^O^q</p>	<p>單元主題 (課程進度謹供參考，可能視班級實際學習情況調整)</p> <p>第1週 (2/20) 課程簡述； 複習第1課～第5課； 第6課 &lt;「助詞を + 他動詞」&gt;。</p> <p>第2週 (2/27) 第6課 &lt;「執行動作、作用發生的場所 + 助詞で + 動作動詞」； 「邀約」的說法： 「一緒に～ませんか。」「～ましょう。」等 &gt;。</p> <p>第3週 (3/5) 第7課 &lt;執行動作的「手段」+ 助詞で &gt;。</p> <p>第4週 (3/12) 第7課 &lt;物品的「授受表現」、助詞に 的用法 &gt;。</p> <p>第5週 (3/19) 隨堂測驗 (第6課～第7課)； 第8課 &lt;人、事、物的特點； 形容詞的「修飾」用法與「敘述」用法等； 形容詞活用變化 &gt;。</p> <p>第6週 (3/26) 第8課。</p> <p>第7週 (4/2) 第9課 &lt;「好惡」、格助詞が； 「あります」：表達「擁有」&gt;。</p> <p>第8週 (4/9) 期中考 (第6課～第9課)。</p> <p>第9週 (4/16) 期中考試題分析與解說；日語影片欣賞 &amp; 複習； 第9課 &lt;助詞「から」：表達「原因、理由」&gt;。</p> <p>第10週 (4/23) 第10課。</p> <p>第11週 (4/30) 第10課 &lt;「存在」、「所在」的說法 &gt;。</p> <p>第12週 (5/7) 第11課 &lt;「數量詞」&gt;。</p> <p>第13週 (5/14) 第11課 &lt;「期間」&gt;。</p> <p>第14週 (5/21) 隨堂測驗 (第9課～第11課)； 第12課 &lt;「名詞 + た」、「形容詞」的過去形 &gt;。</p> <p>第15週 (5/28) 第12課 &lt;「比較級」&gt;。</p> <p>第16週 (6/4) 期末考 (第9課～第12課)。</p>
成績考核	<p>&lt;作業及隨堂測驗、期考考卷等呈交物，請一律以深藍色、黑色(原子筆)書寫。&gt;</p> <p>平常表現：40% (包含出席率及課程參與情形、隨堂測驗、作業…等。)</p> <p>期中考：30%                   ↑請勿遲到或早退。</p> <p>期末考：30%                   無故曠課達3次者，則不給予學分。</p>
可連結之網頁位址	請參照「清華大學 eclass 數位學習平台」。