

課程資訊：

科號：11220CL 540600

課名：宋代類書專題

時間：T7T8T9

教師：祝平次

學分數：3

教室：人社 C501

本課程為遠距課程。

本課程鼓勵使用 AI，如 ChatGPT, BARD，幫助理解內容的深度與廣度，以及改善修課同學的文字表達。請參考以下的教材，來掌握使用生成式 AI 的方法：

[https://nthuhssai.site.nthu.edu.tw/p/404-1535-254188.php?fbclid=IwAR0Ue60-](https://nthuhssai.site.nthu.edu.tw/p/404-1535-254188.php?fbclid=IwAR0Ue60-Nk5_KGs7xSvpL4YhiQq82MPszbxMg1QO8f3YBL11Wz5N5fdL5q4)

[Nk5_KGs7xSvpL4YhiQq82MPszbxMg1QO8f3YBL11Wz5N5fdL5q4](https://nthuhssai.site.nthu.edu.tw/p/404-1535-254188.php?fbclid=IwAR0Ue60-Nk5_KGs7xSvpL4YhiQq82MPszbxMg1QO8f3YBL11Wz5N5fdL5q4)

（「人文社會課程之生成式 AI 指令集」種子範例）

課程說明：

本課程以宋代類書為研究對象，探討類書做為一種著作的特色，及其在宋代士人文化史中的重要性。類書做為一種編纂文類，它的形式在於收集、節錄過往的文獻，並加以分類。通常會註出文獻的出處，會有簡單的註解，有時有分類類目的序言和編纂者的案語。原初的目的在於幫助使用者查覈歷史典故與被使用過的語彙、文句、詩、賦，做為撰作詩文的參考。在科考興盛的宋代，也出現了為準備科考的類書，其中的特色在於注重議論。而在理學興起之後，類書也被認為和理學的基本主張「格物致知」有所關聯，內容展示的是對於一般事物的理解。雖然利用分類的形式來安排知識內容，是一普遍的現象，類書的分類似乎和其它文籍的分類沒有什麼不同，但就它是被利用來整理既有的文獻，和以類為標幟突顯出類做為一種組織原則，還是可以辨識出它的特點。尤其它的原型是寫作參考書，能夠幫助我們了解士人寫作的範圍。而且從唐代以後也漸漸成為一種文本生產或再生產的傳統，也出是它可以幫助士人產出更多其它文類的作品，也可以幫助「新的」類書著作的出現，是了解前近代中國士人文化的一個重要面向。我們將以進行研究計畫的方式來設計這一課程，前四週用於熟悉類書做為一種文類，再來四到六週共同閱讀宋代的類書，最後六到八週由同學報告研究自己研究設定的議題、所收集的材料，以及研究的結果。

指定用書(Text Books)

- 胡道靜，《中國古代的類書》。
- 王燕華，《中國古代類書史視域下的隋唐類書研究》
- 唐代類書：
 - 《北堂書鈔》、《藝文類聚》、《初學記》、《白氏六帖事類集》
 - 上海古籍出版社，《藝文類聚·前言》。
 - 胡道靜《中國古代的類書》。
 - 王燕華，《中國古代類書史視域下的隋唐類書研究》
- 宋代類書：
 - 北宋官修：《太平御覽》、《太平廣記》、《冊府元龜》、《文苑英華》

彰顯文治，便於御覽，一直是官修類書的兩個重要目的。北宋初期也編纂了幾部大型的書籍。但這幾部大型書籍卻和唐代四大類書有所不同。其中到底有什麼不同？它們的不同又意謂著什麼？這都是有趣的問題。
 - 周生杰，《太平御覽研究》。成都：巴蜀書社，2008。
 - 〈第四章 《太平御覽》基本面貌〉
 - 〈第五章 《太平御覽》引用文獻考察·第一節 《太平御覽》引文方法考講〉。
 - 〈第七章 《太平御覽》思想考察〉
 - 陳垣，〈影印明本冊府元龜序〉。
 - 劉乃和《冊府元龜新探》。河南：中州書畫社，1983。

張瑞昌：〈從冊府元龜貢舉部看貢舉制到科舉制的演變〉。
- 文人類書：陳景沂《全芳備祖》、陳元靚《新編纂圖增類群書類要事林廣記》、李昭玘《太學新增合璧聯珠聲律萬卷菁華》、潘自牧《記纂淵海》、任廣《新刊呂涇野先生校正事類中秘元本》、謝維新《古今合璧事類備要》、葉廷珪《海錄碎事》、《錦繡萬花谷》、章如愚《群書考索》、祝穆《事文類聚》、任廣《新刻呂涇野先生校正中

秘元本》

偏于幫助文人進行詩賦寫作的類書，大致繼承唐代類書的特色，但也有個別的差異；如《全芳備祖》只收花部、果部等植物。也有關於特殊寫作目的的類書，例如書信範示的《書敘指南》(沒有包括在這裡)。《事林廣記》則兼數「圖」，也包括一些關於日用實際事務的條目，例如洗筆、醫療、種植、家訓等資料，被認為是後來日用類書的先例。

- 吳雅婷，〈道聽途說之後——宋元類書和醫書中旅行實用知識的探索〉，《清華學報》51：1，頁159-198。
- 吳雅婷，〈萬卷書與萬里路：宋代類書呈現的「移動」語境〉，391-435。《漢學研究中心》
- 科舉類書：陳傅良《八面鋒》、呂祖謙《歷代制度詳說》、林駟《新箋決科古今源流至論》、《群書會元截江網》、《重廣會史》、王應麟《玉海》《詞學指南》《小學紺珠》
唐代的綜合性類書，最大的功能就是幫助寫作，而且是以類分的方式來進行編排，彰顯出文人的寫作世界會觸及的主題。當寫作的目的改時，幫助寫作的書的內容以及編排方式也會改變，這就是宋代科舉類類書興起的原因。
 - Hilde De Weerd, "Aspects of Song Intellectual Life: A Preliminary Inquiry into Some Southern Song Encyclopedias." *Papers on Chinese History* 3 (1994), 1-27.
- 博物考原類類書：高承《事物紀原》、劉孝孫《事原》。
此類類事和宋代考據型的筆記小說有類似之處。另外，也和理學傳統所重視的格物致知有關。雖然，理學的格物致知重在個人德行的修養，而類書的考原則較接近理學所反對的「博學」，但兩者因為在字面上相關，所以也一直在宋代之後有著複雜的關係。
 - (美国)本杰明·艾尔曼(Benjamin Elman)，〈收集与分类：明代汇编与类书〉，《学术月刊》，第41卷5月号(2009)，頁126-138。
- 六帖系列：孔傳《孔氏六帖》、佚名《白孔六帖》、楊伯晷《六帖補》
類書可以把之前的類書納入其中，可以彙纂之前的類書，

也可以對之前的類書加以補充。在這之中，補充的方式又有不同：可以補上前面漏收的條目、也可以補上前書未收的時代文獻，可以依照前書的分類架構來增補、也可以另設新的架構。在這三本接續唐代《白氏六帖》的書中，我們就可以看到這些情形。在這類的作品中，文獻傳統的意識最為明顯。

- 李文瀾，《讀南宋刻本《孔氏六帖》書後》。
- 這些類書的善本 PDF 檔，大部分都可以從 [wikimedia common](https://commons.wikimedia.org) 中獲得：<https://commons.wikimedia.org>。

參考書籍(References)：

- 張滌華，《類書流別》。北京：商務印書館，1985。
- 李仁淵，〈元明刊居家必用與家庭百科的誕生〉，《中央研究院歷史語言研究所集刊》92.3(2021)：509-560。
- 王正華，(2003). 〈生活、知識與文化商品：晚明福建版“日用類書”與其書畫門〉，《近代史研究所集刊》：1-85。
- 裴芹，《古今圖書集成研究》。北京市：北京圖書館，2001。
- 陳平原、米列娜主編，《近代中國的百科辭書》。北京：北京大學出版社，2007。
- 趙含坤，《中國類書》。石家庄市：河北人民，2005。

參考網站：

<http://140.114.113.168:8080/exist/apps/eacb/index.html?mode=5>

可以查閱類書目錄、類目。

● 教學方式(Teaching Method)

- 本課程以研究的進程來規畫進度，主要以同學閱讀原始資料與研究文獻後的討論為主。

● 教學進度(Syllabus)

- 1 2/20 課程介紹

- 分類做為一種整理知識的手段。
- 什麼樣的知識？
- 以類為組織架構的書籍。
- 類書是什麼樣的東西？包含什麼樣的知識？有什麼用？
- 「文體」的傳播：類書、方志、實錄...(佛教類書、日本)
- 新興思潮的擴散：理學內容進入類書的情形。
- 2 2/27 什麼是類書？
 - 閱讀：
 - 胡道靜《中國古代的類書》〈第一章〉、〈第二章〉。
 - 《太平御覽·卷六百七·學較部十一·撰集·序》：太史公曰：「儒者六藝經傳以千萬數，累世不能通其學，當年不能究其理。」誠哉是言也。由漢之後，作者間出，祖述不已，踵武增華，其文史之盛，豈可遽數焉。乃有博古之士，好學不倦，捫撫方策，分別群類，列其部居，成乎倫要。俾肄業之儒，開卷而獲益；臨文之士，沿波而達源。至有承詔撰述，篇籍咸敘，備於萬乘之覽，藏之秘室之府者，又多乎哉。原夫論次之意，蓋將以撮樞要而遵簡易，豈《易》所謂「學以聚之」、傳所謂「知類通達」者歟。
 - 《欽定淵鑑類函·凡例》。
 - 《欽定四庫全書總目·卷一百三十五·類書類·序》。
 - 請描述胡道靜對於類書的研究成果，並試著給予這樣的研究成果你的評價。
 - 葛兆光，《中國思想史·第一卷·第四編·第七節·目錄、類書和經典注疏中所見七世紀中國知識與思想世界的輪廓》。
- 3 3/5 什麼是類書？（描述研究對象）
 - 閱讀、瀏覽唐代四大類書的天部，及其目錄。試著 1) 回答「什麼是類書」這個問題，並且 2) 描述自己閱讀的物件、3) 報告自己發現的研究議題。
 - 類書有結構嗎？如果有，你能描述這四部類書的結構嗎？它們有什麼異同？

▪ 4 3/12 宋代類書概況

▪ 閱讀：

- 胡道靜《中國古代的類書·第六章北宋的重要類書》。
- 《四庫全書總目·子部·類書類·總序》及部分提要。
- 一種文類傳統的形成，涉及到內容與形式的重複，另外就是傳統內外部的批評，這種批評常常就是一個傳統存在的證明。
- 請試著以提要的內容為依據，將《總目》提到的宋代類書加以分類。分好類後，試著明確化自己分類的依據。

▪ 5 3/19 《文苑英華》與《太平御覽》

- 類書與總集雖然不同，類書通常收的是剪裁過的資料，而總集比較像是選編，或是像《全唐文》、《全宋文》等總集則以作者為類來收集。如果比較《太平御覽》和《文苑英華》的分類系統，你能舉出什麼問題？又，《太平御覽》做為一本類書，和唐代四本類書又有何同異？
- 閱讀、瀏覽《太平御覽》、《文苑英華》。
- 參考：周生杰，《太平御覽研究》。成都：巴蜀書社，2008。

▪ 6 3/26 以類書為對象的研究議題

- 選擇議題進行研究之前，一個重要的步驟就是了解前行研究的狀況，也就是所謂的「二手文獻」或是「研究文獻」（相對於「原始文獻」或「研究對象」）。在不同的領域中，也常常會有所謂的「研究回顧」或「研究現況」，可以幫助我們了解一個領域的研究成果可以怎麼進行分類，讓我們在短時間內，經由閱讀可以知道學界累積的知識以及可以開發的課題，乃至於研究途徑或研究方法。本週我們閱讀兩篇關於類書研究的回顧，以及一篇研究《冊府元龜》論文集的目錄，來看看以類書為研究對象，可以進行研究的方向。
- 閱讀：
 - 劉剛，〈八十年類書研究之檢討〉，《大學圖書館學報》24.2 (2006)：35-45。

- 刘全波、何强林，〈2014 年类书研究综述〉，《古籍研究》 2 (2017)：300-319。
- 刘乃和主編，《册府元龟新探·目录》（郑州：中州出版社，1983）。
- 王燕華，《中国古代类书史视域下的隋唐类书研究》。上海：上海人民出版社，2018。
 - 〈绪论·三、学术史回顾〉，页 22-36。
- 74/2 閱讀與討論
- 84/ 閱讀與討論
- 94/16 閱讀與討論
- 10 4/23 閱讀與討論
- 11 4/30 期初報告
- 12 5/7 閱讀與討論
- 13 5/14 閱讀與討論
- 14 5/21 閱讀與討論
- 15 4/28 閱讀與討論
- 16 6/4 期末報告。

成績考核(Evaluation)：

- 平時課程參與佔 50%。
 - 期末報告佔 50%，博士班與碩士班的評分基準不同。報告主題，為宋代任一本類書。選定類書後，請自訂題目。