

彈性週數試行計畫_16 週課綱

國立清華大學課程大綱

科號	11120GE 140100	類別	自然科學類	學分	2	人數限制	40
上課時間	週四 56 節 (1:20~3:10pm)			教室	南大校區教室 N204		
科目中文名稱	台灣水生與濕地植物之探索實踐與應用						
科目英文名稱	Exploration and practice for aquatic and wetland plants in Taiwan						
任課教師	李松柏、李翠玲 (0972506013; ynnad165@gmail.com)						
擋修科目	無		擋修分數	無			
一、課程說明	<p>台灣水生植物隨著經濟成長，棲息地已 / 正快速消失，有些已經絕種，主因是大多數人對台灣水生植物陌生，因此要如何讓社會大眾看到它們的美麗與面臨的困境，進而能珍惜，此乃本課程之主旨。本課程採取自然科學和人文藝術之跨界，共分為兩部分，第一部分將帶領學生認識水生與濕地植物，透過課堂的講解與討論分享，闡述自然生態與環境的變遷，也透過實際的觀察，重建人與自然之間的連結。第二部分則融入人文藝術與生活應用，透過文學、生活應用、遊記與藝術等形式呈現，分享與討論水生與濕地植物在生活中的廣度與實踐，促使水生植物更貼近人們生活而得以永續。課程結束後，學生對台灣的水生與濕地植物將有更多的認識，更能理解生態保育的內涵，透過日常行為與習慣，發現在日常生活中即可對生態保育做出一些貢獻。</p>						
二、指定教科書	<p>李松柏 (2007)。台灣水生植物圖鑑。台中市：晨星出版社。 李翠玲 (2022)。看見台灣水生植物。新北市：心理。</p>						
三、參考書籍	<p>李松柏、曾美雲 (2004)。和水生植物做朋友。台北市：人人。 李松柏 (2005)。台灣水生植物地圖。台中市：晨星。 楊遠波等 (2001)。臺灣水生植物圖誌。台北市：行政院農業委員會。 林春吉 (2009)。台灣水生與濕地植物生態大圖鑑 (上、中、下)。台北市：天下文化。 林宜信等 (2009)。臺灣水生藥用植物圖鑑。台北市：行政院衛生署中醫藥委員會。 高嘉菱、吳玟萱 (2009)。哇！有趣的水生植物。台北市：中華民國荒野保護協會。 吳佩俞譯 (2007)。身邊雜草的愉快生存法。(原作者：稻垣榮洋)。台中市：晨星。 李曉菁 (2000)。小草的旅行。台北市：田野影像。 陳增智 (2008)。藥用植物的故事50則。台北縣：旗林。 李翠玲 (2019)。自然與生活科技領域「台灣水生植物」之多元教材與融入環境教育教學應用初探。環境教育研究，15 (1)，55-88。</p>						

四、教學方式	<p>本課程分兩大部分</p> <p>第一部分：介紹濕地與水生植物的概念與知識（老師講解、分組植物觀察與報告），透過分享與討論，建立對自然生態的連結。</p> <p>第二部分：透過生活應用與人文素養融入，以水生植物為範疇，讓學生在分享與實作中，體驗自然生態與生活的連結，進而提升學生喜愛與保育的概念。（老師講解、專家開講、實作、圖繪水生植物）。</p>			
五、教學進度	(敬請詳列每週課程內容：含主題、內容說明以及每週指定閱讀，越詳細越佳)			
	週次	日期	主題課程說明	備註
	1.	9/14 (松柏)	濕地概論 1.課程介紹 2. Ramsar公約濕地分類系統的濕地類型	拉姆薩公約 Ramsar Convention https://www.ramsar.org/
	2.	9/21 (松柏)	台灣水生與濕地植物的多樣性 1.水生與濕地植物的定義 2.水生與濕地植物的生活型 3.水生與濕地植物的生態特性 4.台灣水生與濕地植物的多樣性	李松柏(2007)。 台灣水生植物圖鑑 。台中市：晨星出版社。
	3.	9/28 (松柏)	教師節停課	
	4.	10/5 (松柏)	台灣的濕地木本植物	李松柏(2005)。 台灣水生植物地圖 。台中市：晨星。 *筆記與心得 1
	5.	10/12 (松柏)	台灣特有及稀有濕地植物 1.台灣特有種濕地植物 2.台灣植物紅皮書中的濕地植物	李松柏(2005)。 台灣水生植物地圖 。台中市：晨星。 *筆記與心得 2
	6.	10/19 (松柏)	~清大成功湖濕地植物探索	
	7.	10/26 (松柏)	常見水生與濕地植物（雙子葉） 認識台灣水生與濕地雙子葉植物：以「蓮花紀事」為例	李松柏(2007)。 台灣水生植物圖鑑 。台中市：晨星出版社。 *筆記與心得 3
	8.	11/2 (松柏)	台灣外來與歸化水生與濕地植物 1.外來種入侵與歸化植物 2.觀賞水生植物 3.新住民文化飲食中的水生植物	李松柏(2007)。 台灣水生植物圖鑑 。台中市：晨星出版社。 *筆記與心得 4
	9.	11/9 (翠玲)	Chap.1 緒論 常見與紅皮書各水生植物 Chap.2 水生植物與歷史 布袋蓮的歷史課、佛里神父的探芹草、李時珍本草綱目與水生植物、蓮花在台灣的历史	川上瀧彌(1911)。 椰子的葉蔭 。蔡思薇譯。台北市：林業試驗所。 李時珍(2021)。 李時珍的中草藥筆記 。台北市：大都會文化。
10.	11/16 (翠玲)	Chap.3 水生植物與文學 水生植物成語、詩經裡的水生植物 唐詩裡的水生植物 聊齋裡的水生植物--翠塘綺譚 *水生植物生命故事（生物特點與生存）	潘富俊(2014)。 詩經植物圖鑑 。台北市：貓頭鷹。 潘富俊(2018)。 全唐詩植物學 。台北市：貓頭鷹 張秋明譯(2009)。 家守綺譚 。台北市：繆思。	
11.	11/23 (翠玲)	Chap. 4 水生植物裝置原理與應用 園藝治療、四季桌、水生植物盆栽製作與展示	實作與展示：水生植物小盆栽、花藝	

	12.	11/30 (翠玲)	Chap.6 水生植物與藝術 台語歌「孤戀花」與台灣萍蓬草 萍聚、李叔同「秋柳」 梵谷的鳶尾花、荷花蓮花、柳入畫 Chap. 7 水生植物與生活應用 水菜食譜、水草青草茶、水草藥膏、水草手工皂、埃及紙莎草	作業： 清大校園內至少三項可食水生植物之介紹說明
	13.	12/7 (翠玲)	~專家開講 or 蝴蝶園水生植物探查~ (Chap.5 水生植物與遊記)	
	14.	12/14	Chap.8 水生植物與教學 Chap.10 結語 (水生植物的美麗與哀愁)	Q&A：各縣市水生植物市花縣花選舉競賽
	15.	12/21 (翠玲)	分組/個人口頭報告(一) 以台灣水生植物為主題，創作一篇文學、遊記、繪畫、作曲作詞演奏、 舞蹈體操 、生活科技應用、影片製作等等	1. 以期末要交的書面報告為主進行口頭報告。請同學多給予回饋和評析。 2. 上傳網路分享可加分。
	16.	12/28 (翠玲)	分組/個人口頭報告(二) 以台灣水生植物為主題，創作一篇文學、遊記、繪畫、作曲作詞演奏、 舞蹈體操 、生活科技應用、影片製作等等	1. 以期末要交的書面報告為主進行口頭報告。請同學多給予回饋和評析。 2. 上傳網路分享可加分。
六、成績考核	<p>(一) 期中評量 (李松柏老師部分 50%) :</p> <p>課堂觀察筆記與心得評析 (以一或兩週之課程為內容，每篇含觀察筆記及500字以上心得評析，於次週四上課前繳交，計四篇，逾期則不予計分。) 電子檔請轉為PDF格式，紙本以A4紙張直式格式書寫。</p> <p>(二) 期末評量 (李翠玲老師部分 50%) : 口頭報告 (課堂上) 與書面報告 (根據課堂回饋，修正為期末書面報告) 40%。參與、服務、態度、作業 10%。</p> <p>(三) 學生使用 AI 規則：有條件開放，請註明如何使用生成式 AI 於課程產出。</p> <p>***出缺席：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 選擇修習本課程後應以能全程出席參與課程活動為原則，因參與各項比賽或活動而無法全程參與課程者，請慎重考慮是否選課。 2. 缺席一堂課扣總分 0.5 分，全學期缺席達 1/4 以上者，視同放棄本課程。 3. 作業及報告應依規定時間繳交。 			
七、講義位址 http://	電子資源 臺灣水生植物圖誌 http://subject.forest.gov.tw/species/aquaplants/index.htm The Ramsar Convention on Wetlands : https://www.ramsar.org/ 看見台灣水生植物 https://www.facebook.com/groups/1767272323363267			