

國立清華大學課程大綱

科號		組別		學分	2	人數限制	20
上課時間	S3S4			教室	實齋講堂		
科目中文名稱	在地探索與田野實作：鄉村場域						
科目英文名稱	Exploring Locality and Fieldwork: Rural field						
任課教師	錢克瑋						
擋修科目				擋修分數			

請勾選	此科目對應之系所課程規畫所欲培養之核心能力 Core capability to be cultivated by this course	權重(百分比) Percentage
V	自我瞭解與溝通表達 Self-awareness, expressions & communication	25%
V	邏輯推理與批判思考能力 Logical reasoning & critical thinking	20%
V	科學思維與反思 Scientific thinking & reflection	5%
V	藝術與人文涵養 Aesthetic & humanistic literacy	5%
V	資訊科技與媒體素養 Information technology & media literacy	5%

V	多元觀點與社會實踐 Diverse views & social practices	40%
---	---	-----

## 1、課程說明：

自台灣社會自1960年代，走向工業化與都市化以來，社會結構的快速變遷，農村人口大量外移並集中於都會區，造成農村老化、農業凋敝。舊城鄉關係瀕於瓦解，新的城鄉關係還未確立，農村地區仍在等待新的生機。

在區域發展方面，清華大學與鄰近的陽明交通大學作為學術重鎮，以及新竹科學園區的科技產業作為台灣經濟的重要支柱，兩者雖在新竹市東區交相輝映，但相互對照之下，近在咫尺的周邊農村的凋閉，凸顯了後全球化與新自由主義的擴散下，對原有城鄉關係的衝擊。工業經濟模式的副作用是環境污染，科技經濟模式的副作用則是社會關係高度原子化，同時台灣人罹患身心症比例前所未有提高。新竹市東區的竹科清交以及竹縣的周邊農村之間，空間相近但缺乏交集。然而環境(包括空氣與水源)的污染、土地徵收的不正義、人心之間的疏離，是生活在這個區域的人們必須一起承受的後果。

就個人層次而言，都市中產階級的興起，以及伴隨而來的高等教育擴張，與深層影響年輕世代的升學主義，產生的後果即為前述的社會關係的原子化，以及社區基層組織的解體化。年輕世代成長的生活世界，往往被核心家庭與學校教育所包圍，鮮少有機會深度與持續地參與社區、了解自己所生長的地區，造成數個世代與社區組織的疏離。透過自主參與，認識並經營自己的周邊生活環境，本應是人的自然本能，然而在城市與鄉村、個人與社區之間雙重斷裂的脈絡下，卻已成為逐漸流失的技藝。

現在應是補課的時候。擁有頂大資源的清華大學師生，應有社會責任共同面對、思考與用行動介入自己生長的這片土地。這一切需要先從進入農村、瞭解農村開始。

為了重建大學對農村的認識，本課程主要目標，在於透過農村相關的專案實作，培養學生基本的農村田野調查能力，藉此認識、感受與思考鄉村地區的議題，重建對於區域的理解。本課程將視同學的興趣，分到下面不同場域的不同議題當中。

\* 尖石、峨眉在地探索工作坊(涉及後續分組, 修課同學務必參加)

3/4	行程	備註
7:50	清大大禮堂集合出發	中巴一起出發
8:30-9:00	抵達尖石馬胎	
9:00-10:00	認識馬胎步道	
10:20-11:30	介紹農場、體驗農耕生活	翻土、採菜、種植
11:30-12:20	前往峨眉安石莊園	
12:20-13:00	抵達安石莊園與用餐	
13:00-14:30	茶席體驗	安石莊園
14:30-16:00	茶園巡禮	
1600	回程	

## 二、場域主題實作小組(二選一)

### 1. 尖石馬胎部落:美食與傳說

這學期預期完成的成果為「泰雅傳統菜餚食譜」、「泰雅傳說故事集」、「小旅行試營運」。預期未來持續在馬胎做文化與技藝的調查，並紀錄成小冊子，以利文化與技藝之傳承與保留；另外也預期在馬胎部落發展小旅行，結合在地文化與美食、自然環境探索、認識友善農耕三元素，希望打造出具有知識性、互動性與永續環境的遊程。

尖石馬胎組時程安排		
時間	實作內容	備註
2/18	田野調查工作坊	鄉村田野調查與訪談技藝工作坊
3/4	尖石、峨眉在地探索工作坊	● 3/4上午7:50在大禮堂集合，中巴一同出發往尖石馬胎部落與峨眉茶山，下午四點從峨眉回程，五點前返回清大
3/11-12	友善農業體驗 泰雅料理學習 or 泰雅文化調查	
4/8-9	友善農業體驗 泰雅料理學習 or 泰雅文化調查	認識泰雅美食、認識泰雅傳說（需過夜）
4/29-30	植樹 水域調查	水域生態觀察與紀錄、小旅行規劃
5/6-7	水域生態觀察與紀錄、小旅行規劃	
5/27-28	遊程規劃與試營運	泰雅食譜設計、傳說小冊設計
6/18	馬胎之旅與泰雅料理體驗活動辦理	完成一項對外開放報名的體驗活動

### 2. 峨眉茶山的茶文化體驗之旅

峨眉的茶產業，不但是峨眉主要的產業之一，也承載了峨眉的客家文化。然而「喝茶」的文化，如何能發展為一種流行，成為包括年輕世代的人群，都能接受的生活方式，關係到台灣茶產業的未來發展。本小組將從茶園管理、採茶、製茶、品茶...整體流程，深入體驗峨眉的茶產業與茶文化，並以此為基礎，發想融入生活、時尚的茶文化體驗。

峨眉組時程安排		
時間	實作內容	備註
2/18	田野調查工作坊	鄉村田野調查與訪談技藝工作坊
3/4	尖石、峨眉在地探索工作坊	<ul style="list-style-type: none"> <li>3/4上午八點在大禮堂集合，中巴一同出發往尖石馬胎部落與峨眉茶山，下午四點從峨眉回程，五點前返回清大</li> </ul>
3/18	茶園管理	當日往返(早上八點在大禮堂集合，下午五點前回程)
4/15	採茶、茶園管理	當日往返(早上八點在大禮堂集合，下午五點前回程)
4/22.23	茶料理學習、採茶、製茶	需過夜
5/13.14	茶料理學習、採茶、製茶、遊程演練	需過夜
6/17	峨眉茶體驗之旅	辦理一場開放報名的活動

#### 注意事項

\* 課程主要於週末進行，共計有四到六個週末的整天進行田野實作。為確保田野浸潤的持續性與深度，每次田野實作日皆須出席，如要請假請一週前告知，請假次數僅限一次。

\* 本課程在農村的實作，將有經費來源補助交通與餐點費用。

#### 三、主要課程目標

- (1) 讓農村年輕世代從認識家鄉進而能認同家鄉
- (2) 培養基本農村田野工作能力
- (3) 能將農村田野資料轉化為具體產出的服務設計力
- (4) 掌握基本專案管理與執行力

#### 四、本課程適合對象

- (1) 希望能為鄉村做些什麼實事的人
- (2) 對鄉村有興趣想實際體驗看看的人

- (3) 有意願修畢「城鄉創生學程」，希望在鄉村尋找capstone project的想法
- (4) 對地方創生有興趣的人
- (5) 希望能走出校園，於現地培養實戰能力的人

## 五、參考文獻

謝國雄, 2007, 《以身為度,如是我做:田野工作的教與學》台北:群學出版社。ch1

邱星巖, 2015, <以啟山林：台三線的社會創新>，臺東大學人文學報5:2

施添福, 2001, 《清代台灣的地域社會－竹塹地區的歷史地理研究》，新竹:新竹縣政府文化局 ch4 ch5

黃世明, 2008, 《山徑水系網絡與後龍溪客家產業發展研究》，第二屆台灣客家研究國際研討會

林秀幸, 2008, <新竹客家村落的閩雞賽:地方社群的文化建構與本體論>,《台大人類學刊》6:2

陳志豪, 2019, 《清代北臺灣的移墾與「邊區」社會(1790-1895)》。台北:曹永和文教基金會。

呂欣怡, 2009, <觀光產業與地方性形構：以橫山鄉內灣地區為例>，《客家研究》3:2

廖運潘, 2021, 《茶金歲月：北埔姜阿新洋樓的故事》。台北:聯經

## 六、成績考核

1. 田野實作:60%(僅可請假一次,未假缺席一次扣總成績10%)
2. 田野筆記:20%(每次田野均須交田野筆記)
3. 期末成果發表:20%

\*課程大綱因應場域變動,隨時滾動修正,可參見下面線上文件

[https://docs.google.com/document/d/1i001npILLqb1KalTvwv\\_jmd0DEiPka-2TvWF8dRTVLs/edit](https://docs.google.com/document/d/1i001npILLqb1KalTvwv_jmd0DEiPka-2TvWF8dRTVLs/edit)