

國立清華大學課程大綱

科號	11020KHCT500300	組別		學分	3	人數限制	暫不填寫
上課時間	暫不填寫			教室	暫不填寫		
科目中文名稱	研究方法-語言學研究						
科目英文名稱	Linguistic Research Methods						
任課教師	劉秀雪、葉瑞娟、呂菁菁						
擋修科目				擋修分數			

一、課程說明	透過文章研讀和實例演練，讓學生熟悉語言研究各層面之研究方法，深化其研究能力。主要分三個層面：音韻構詞分析，詞彙句法分析，以及語意和語用的互動分析模式。引導學生將理論應用於語言的分析。		
二、指定用書			
三、參考書籍	<p>Li, Charles N. and Sandra A. Thompson. 1981. <i>Mandarin Chinese: A functional reference grammar</i>. Berkeley: University of California Press. (黃宣範(譯). 2008. 《漢語語法》。臺北：文鶴。)</p> <p>呂叔湘. 1979. 《漢語語法分析問題》。北京市：商務印書館。(2005 翻印)</p> <p>屈承熹(著). 潘文國等(譯). 2006. 《漢語篇章語法》。北京：北京語言大學出版社。</p> <p>屈承熹. 2010. 《漢語功能篇章語法》，臺北：文鶴出版社。</p> <p>趙元任. 1985. 《中國話的文法》。臺北市：敦煌書局。</p> <p>鄭縈、曹逢甫. 2012. 《華語句法新論下》。新北市：正中書局。</p> <p>相關期刊論文</p>		
四、教學方式	老師講解、學生讀書報告、主題討論		
五、教學進度	週次	課程內容	
	1	構詞裡的語音變化	
	2	音韻底層和語音表層	
	3	音韻規則：如何描述語音變化過程	
	4	區辨特徵的作用	
	5	借詞音韻	
	6	音韻與構詞音韻在研究分析的應用	
	7	語言類型概述	
	8	中文構詞	

		9	句型的分類與討論(I)	
		10	句型的分類與討論(II)	
		11	把字句與被字句	
		12	體標記	
		13	多媒體內容的語義分析	
		14	音檔語義分析的結構化模型	
		15	以內容為基礎的信息和知識提取	
		16	互動媒體的語義分析	
		17	成語的語用分析	
		18	教科書的語用分析	
六、成績考核	課堂參與和討論 10% 主題學習(一) 30% 主題學習(二) 30% 主題學習(三) 30%			
七、講義位址 http://	暫不填寫			