

## 國立清華大學課程大綱

科目中文名稱	量化研究	學分	3
科目英文名稱	Seminar on Quantification Research Method		
一、課程說明	<p>研究，乃是一種思維。讓個體對「習以為常」的現象，有系統的蒐集資料、分析資料、再輔以理論對資料進行詮釋。不論是學術取向的基礎研究，或是教學專業的實務工作，證據基礎（Evidence-Based）都是值得學習的研究思維。</p> <p>本課程旨在協助學生發展「證據基礎」的研究思維，本課程的具體學習目標如下：</p> <p>一、透過研究文獻閱讀，學習「研究設計」的思考歷程。</p> <p>二、學習梳理「暫時為真」的學理基礎，據此提出研究問題。</p> <p>三、能量力而為，從自己的研究問題，依研究者所能使用的資源進行研究設計。</p> <p>四、熟悉蒐集資料的方法與程序。</p> <p>五、具備解讀統計資料的素養。</p>		
二、指定用書	無		
三、參考書籍	<p>黃國光和楊橋羽(2020)。研究方法入門與實務（第三版）譯自 Kumar, R. (2019). Research Methodology: a step by step guide for beginners. (5<sup>th</sup>)。</p> <p>林清山(2014)。心理與教育統計學。台北:東華出版社。</p>		
四、教學方式	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講授式</li> <li>2. 隨堂小考</li> <li>3. 實作與討論</li> </ol>		
五、教學進度	<p>課程內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程簡介</li> <li>2. 量化研究的思維：快思與慢想</li> <li>3. 暫時為真的學理模式如何被建立 1:嚴謹的研究設計</li> <li>4. 暫時為真的學理模式如何被建立 2:可重複驗證</li> <li>5. 暫時為真的學理模式如何被建立 3:具實踐應用</li> <li>6. 可持續探究的研究問題 1:研究設計的優化</li> <li>7. 可持續探究的研究問題 2:研究對象的擴展</li> <li>8. 可持續探究的研究問題 3:實踐應用的廣度</li> <li>9. 變項的測量:直接測量與間接測量</li> <li>10. 變項的本質與類別</li> <li>11. 因變項本質而來的研究設計</li> <li>12. 因變項本質而來的資料分析</li> <li>13. 研究計畫的構思與撰寫 1:從已知到探究</li> <li>14. 研究計畫的構思與撰寫 2:文獻資料的蒐集</li> </ol>		

	15. 研究計畫的構思與撰寫 3:文獻資料的轉化 16. 研究計畫的構思與撰寫 4:研究方法與程序
六、成績考核	隨堂小考10次(40%) 小論文實作與練習(40%) Prosposal 試寫(20%)

16 周節次設計調整有二:

- 1)第 1 週與第 2 週合併為一週。
- 2)第 10 週到第 11 週合併為一週。

	18 週課次	16 周課次
1	課程簡介	量化研究的思維：快思與慢想
2	量化研究的思維：快思與慢想	暫時為真的學理模式如何被建立 1:嚴謹的研究設計
3	暫時為真的學理模式如何被建立 1:嚴謹的研究設計	暫時為真的學理模式如何被建立 2:可重複驗證
4	暫時為真的學理模式如何被建立 2:可重複驗證	暫時為真的學理模式如何被建立 3:具實踐應用
5	暫時為真的學理模式如何被建立 3:具實踐應用	可持續探究的研究問題 1:研究設計的優化
6	可持續探究的研究問題 1:研究設計的優化	可持續探究的研究問題 2:研究對象的擴展
7	可持續探究的研究問題 2:研究對象的擴展	可持續探究的研究問題 3:實踐應用的廣度
8	可持續探究的研究問題 3:實踐應用的廣度	變項的測量:直接測量與間接測量
9	變項的測量:直接測量與間接測量	因變項本質而來的研究設計
10	變項的本質與類別	因變項本質而來的資料分析
11	因變項本質而來的研究設計	研究計畫的構思與撰寫 1:從已知到探究
12	因變項本質而來的資料分析	研究計畫的構思與撰寫 2:文獻資料的蒐集
13	研究計畫的構思與撰寫 1:從已知到探究	研究計畫的構思與撰寫 3:文獻資料的轉化
14	研究計畫的構思與撰寫 2:文獻資料的蒐集	研究計畫的構思與撰寫 4:研究結果的詮釋
15	研究計畫的構思與撰寫 3:文獻資料的轉化	研究計畫的構思與撰寫 5:研究方法與程序
16	研究計畫的構思與撰寫 4:研究結果的詮釋	工欲善其事必先利其器:文獻管理與 Endnote
17	研究計畫的構思與撰寫 5:研究方法與程序	
18	工欲善其事必先利其器:文獻管理與 Endnote	