

# 華德福音樂教育課程大綱

## 一、課程說明

“當一個人聽到音樂時, 他會感到幸福, 因為這些樂音會喚起他在靈性世界時的美好和諧。”

~*Rudolf Steiner*~

華德福音樂課不只教授音樂的能力，更是滋養心魂，讓我們的靈可以安適於我們的物質體，透過穩定的呼與吸強健我們的乙太體，在和諧中調和我們的星芒體，幫助我們自我再次與靈性世界連結。此課程將帶領學生認識人的發展，以這為基礎，學習音與樂如何幫助孩子連結自我與世界，從幼兒音樂教育發展到青少年，幫助孩子建立意志、情感與思考。此課程將讓學生透過不同自身學習的經驗，用歌唱、吹奏與實作去看見音樂與生命的交流，及理論與生命實際的相遇。

## 二、參考用書

1. 自然的心聲-華德福學校的音樂課  
蒂娜·埃特里希 著  
天津教育出版社
2. 悅樂樂-音樂性的重要 華德福音樂課程的發展與實踐  
欣希雅·佛朗吉羅 著  
台灣華德福教育協會出版
3. 探索聽覺教育之路-華德福音樂課程及養成指引  
Reinhild Brass 著  
台灣人智學健康照護平台整合協會出版
4. Music Through the Grades - in the Light of the Developing Child  
Diane Ingraham Barnes  
Adonis Press
5. The Tasks and Content of the Steiner-Waldorf Curriculum  
Kevin Avison and Martyn Rawson  
Floris Books

## 三、教學方式

理論研討，音樂實作

## 四、教學進度

1. 華德福音樂教育概論
2. 0-7 歲孩子的身心、意識發展與音樂故事
3. 學齡前的五音音樂與活動
4. 一年級孩子的身心、意識發展與音樂活動
5. 二年級孩子的身心、意識發展與音樂活動

6. 低年級的五音音樂與五音笛
7. 七音音樂的接續、九歲危機與入世
8. 從單聲到和聲，在地歌謠收集
9. 四年級孩子的身心、意識發展與音階
10. 手號、音程與記譜，分部合唱
11. Movable Do 首調唱名與音名
12. 五年級孩子的身心、意識發展與和聲和諧之美
13. 直笛家族的介紹與練習
14. 六年級孩子的身心、意識發展與音樂活動
15. 七八年級孩子的身心、意識發展與音樂活動
16. 回顧 0-14 歲孩子的發展與活動
17. 期末專題報告
18. 期末考

#### 五、成績考核

出席狀況與課堂參與度(不遲到早退)20%，

平常作業 50%，

期末專題報告 20%，

期末考 10%。