

國立清華大學課程大綱

科號 Course Number	JAD4214	學分 Credit	2	人數限制 Class Size	
中文名稱 Course Title	畢業製作二				
英文名稱 Course English Title	Graduation Project II				
任課教師 Instructor	畢製指導老師				
上課時間 Time	S2S3	上課教室 Room	8201 視聽教室		

課程簡述(必填)

學生將根據畢業創作方向選定指導教授，並依個人畢業創作企畫書執行獨立創作。於畢業前經審查通過後，辦理校外公開展演活動與校內畢業美展。

Students will select their instructor according to their graduation creation direction, and execute independent creation according to their graduation creation proposals. After evaluations, students will have public performances as well as on-campus art exhibitions before graduation.

請輸入課程內容「中文暨英文關鍵字」至少 5 個，每個關鍵字至多 20 個中文，以半形逗點分隔 (必填)

藝術創作 Art Creation, 創作理念 Creation concept, 創作方法 Creation Method, 藝術語言 Visual Language, 媒材與技法 Materials and skill

課程大綱 Detailed Course Syllabus

● 課程說明(Course Description)

學生將根據畢業創作方向選定指導教授，並依個人畢業創作企畫書執行獨立創作。於畢業前經審查通過後，辦理校外公開展演活動與校內畢業美展。

● 教學方式(Teaching Method)

一、理論講授與討論 (20%)

二、個案分析與作品賞析 (20%) (作品實例解說與示範)

三、行動實作與報告 (60%) (學生實作與期末作品審查)

● 教學進度(Syllabus)

- 第 01 週 畢業製作課程說明
- 第 02 週 畢業製作進度檢視、討論與修改 I
- 第 03 週 畢業製作進度檢視、討論與修改 II
- 第 04 週 畢業製作進度檢視、討論與修改 III
- 第 05 週 畢業製作進度檢視、討論與修改 IV
- 第 06 週 畢業製作進度檢視、討論與修改 V
- 第 07 週 畢業製作進度檢視、討論與修改 VI
- 第 08 週 畢業製作作品 總審
- 第 09 週 畢業製作作品 總審後修飾與討論 I
- 第 10 週 畢業製作作品 總審後修飾與討論 II
- 第 11 週 畢業製作作品 總審後修飾與討論 III
- 第 12 週 校外公開展演 佈展規劃與討論 I
- 第 13 週 校外公開展演 佈展規劃與討論 II
- 第 14 週 校外公開展演 佈展規劃與討論 III
- 第 15 週 校內畢業展 佈展規劃與討論 I
- 第 16 週 校內畢業展 佈展規劃與討論 II
- 第 17 週 校內畢業展 佈展規劃與討論 III
- 第 18 週 畢業展總檢討

● 成績考核(Evaluation)

- 一、實作表現評量 (60%)，畢製作品的質與量。
- 二、討論參與 (30%)，出席率。
- 三、其它 (10%)，學習態度。