

社會文化分析：發展議題

Social and Cultural Analysis: Development Issues

2023 年春季

清華大學 通識教育中心與社會所

鄭志鵬 chengcp@mx.nthu.edu.tw

教育館 203A

上課時間：星期二 34n

上課地點：教育館 114

助教：羅詠濤 清大社會所 andreytluo@gmail.com

課程簡介

什麼是「發展」？為什麼這個議題是重要的？

武漢肺炎從 2020 年 1 月開始席捲全球，染疫人數迄今已超過六億，但並不是所有人都受到同樣的衝擊，社會裡不同的階級、性別與族群各自承擔著不同的挑戰。不僅肺炎疫情，烏俄戰爭、全球通貨膨脹、台積電赴海外設廠、中共威權銳實力、疑美論、新竹年薪中位數最高、屏科大男宿事件、大學分科測驗、金馬獎最佳紀錄片「九槍」等事件的「發展」，也會對民眾帶來差異化影響。結果一致或分歧，將共同形塑出台灣共同體的內涵與特質。

「社會文化分析」是「公民、社會與世界」（第四向度）的核心通識課程，本學期將以「發展議題」作為軸線，運用社會學批判性的思考方式，協助同學瞭解社會發展的相關現象與議題。這學期除了介紹社會學基本的理論與概念外，更會試著使用這些理論與概念作為檢視台灣社會發展過程的分析工具，協助釐清社會轉變對我們生活帶來的影響。最後，本課程希望透過社會創新研究的實作，進一步連結我們與新竹在地的關係。

參考書籍

這門課並沒有特別指定的參考書籍，而是每週將針對探討的主題列出相關的指定閱讀資料，供同學預習與溫習，如果同學對某項議題特別有興趣，可以參考延伸閱讀的補充資料，做進一步的探討與研究。另外，有些週還包含影音教材的使用，希望讓同學在觀影的過程中，不僅印證書本的知識，更能夠從中獲得啟發，掌握理解「發展議題」的鎖鑰。

此外，推薦三本社會學的入門書籍，這三本書對於理解這門課程涵蓋的主題內容與採用的分析方式，將有絕對的幫助。

Johnson, Allen G, 2001,《見樹又見林》。台北：群學。

Bauman, Zygmunt, 2002,《社會學動動腦》。台北：群學。

林國明編，2022,《社會學出社會》。台北：奇異果文創。

教學方式

這門課在設計上，是以老師授課、影片賞析、客座演講、分組報告與個人作業五個部分，作為同學們主要的學習機制。分成以下幾點說明：

期中分組報告

全班同學分為六組（7-8 人），每組需要在學期中報告一次老師指定的議題，並在報告前與助教事先進行討論。報告時間為 20-25 分鐘。做為召集人的各組組長，加期中報告成績 5% 以茲獎勵。第一組報告同學也比照組長加分機制辦理。

期末團體報告

任選一個與本學期課堂相關主題，以清華大學或新竹地區作為田野地，進行腦力激盪，收集相關資料，分析這個議題形成的制度脈絡，並且探究它對我們日常生活造成的影響，最後提出解決方案；這個解決方案希望大家發揮想像力，規劃出一幅未來可行的發展藍圖。

在期末報告研究方法的選取上，除了次級資料外，本課程更希望同學能夠使用深度訪談、問卷調查、影像紀錄以及參與觀察等方式，走入新竹這塊田野地，把腳弄濕，挖掘第一手資料。因為是從清華大學出發，這門課將期末報告命名為：清華社會學。

期末報告呈現方式為上台報告（30 分鐘，外加 10 分鐘 Q & A），以及書面報告（5000-6000 字，需由助教審核書面報告形式與內容，並請於 2023 年 06 月 06 日午夜 12 點前繳交）。為了鼓勵同學投注心力在清華社會學，期末上台報告將額外加碼同學互評機制，六組中由同學評選出前兩名，每位組員加總成績兩分以茲獎勵。

個人作業

個人作業主題為「拚教養！？」，請以撫養者為對象，使用訪談的方式，撰寫一份關於個人教育成長過程的書面報告。

寫作解說：訪談你的主要撫養者，請他們說明對於親職的看法以及他/她們如何透過教育安排去解決做父母的教養焦慮。接著你可以按照課堂曾經討論過的主題，例如階級、族群、性別、城鄉、現代化或全球化等角度，

解釋這種教養安排的來龍去脈，並從切身經驗進行反思。這份書面報告需引用訪談內容佐證你的詮釋觀點，但請勿以問與答的逐字稿方式繳交。再者，請「自訂題目」以適切說明你的訪談內容，並一併附上受訪者照片等相關佐證資料。如有任何問題，請隨時與老師與助教聯繫。作業繳交日期為 2023 年 05 月 16 日午夜 12 點前(3000-4000 字)。

書寫格式

所有書面報告在規定期限內，均以 MS word 電子檔，上傳到 eLearn 教學平台。另外，書寫格式則為 12 號的新細明體/標楷體字形，1.5 倍行距，段落之間不必空行，也請務必遵守寫作倫理規範。**作業在一星期內補交分數打八折，兩星期內打七折，超過兩星期均以六折計算。**上傳檔名格式範例如下：

個人報告檔名：社文分析 2023 春季個人報告_學號_姓名

團體報告檔名：社文分析 2023 春季團體報告_第 X 組_題目

成績考核

這門課的評分方式為：出席 10% (點名五次未到者，出席分數以零分計算)；課堂參與 15% (上課發言 5% 與 5 次課程心得分享 10%)；期中分組報告 20%；個人作業 25% (攝影報告占 5%)；期末團體報告 30%。再者，與同學互動密切的助教也將參與評分。最後，組員互評也會成為個人在兩次團體報告成績的重要參考依據。

最後，所有修課同學必須登錄學校提供的 eLearn 教學平台，除了上傳作業外，每週上課的指定閱讀也會放置於 eLearn 上，供同學下載閱讀。另外，這門課有一個臉書社團 (<https://www.facebook.com/groups/557668984252717/>)，將定期分享資訊，也希望大家上傳感興趣的議題，相互交流討論。

課程大綱

第一週 課程簡介與分組 (02/14)

課程主題

什麼是「發展」？發展指的就是所謂的經濟發展嗎？GDP 是唯一衡量的指標嗎？如果不是，那麼你覺得什麼樣的指標適合用來說明發展？大家有聽過社會進步指數 (social progress index) 嗎？台灣的位置會在哪裡？

上課活動

學生分組

主題一：台灣政經制度

第二週 經濟轉型的路徑選擇 (02/21)

課程主題

我們應該如何理解現今台灣的經濟發展？美中貿易戰與武漢肺炎導致全球供應鏈重整，對台灣經濟產生什麼影響？台商回流與台積電赴美日設廠意味著什麼？過往的經濟奇蹟可以對台灣未來的經濟發展產生什麼啟示？

上課活動

觀賞及討論紀錄片《奇蹟背後》。

指定閱讀

潘美玲，2021，「第 12 章：經濟與工作」，《社會學與台灣社會》，陳志柔、林國明主編。台北：巨流。

李宗榮、林宗弘，2017，〈「台灣製造」的崛起與失落〉，收錄於《未竟的奇蹟：轉型中的台灣經濟與社會》。台北：中研院社會所。

第三週 228 和平紀念日連假 (02/28)

第四週 政治情感的分歧 (03/07)

課程主題

這幾年台灣政治社會逐漸呈現二分的現象，轉型正義、年金改革、同婚立法、核能發電、疫苗選擇、中國因素等議題都擴大了世代與群體之間的距離。這些彼此對立衝突的現象到底是怎麼發生的？

「同島一命」真的可能嗎？

上課活動

學生分組報告（一）

指定閱讀

Hochschild, Arlie R. 著，許雅淑、李宗義譯，2020，《家鄉裡的異鄉人：美國右派的憤怒與哀愁》。台北：群學。第 1、9 章。

劉致昕，2021，《真相製造：從聖戰士媽媽、極權政府、網軍教練、境外勢力、打假部隊、內容農場主人到政府小編》。台北：春山。第 6 章。

主題二：社會差異與不平等

第五週 用照片，看見家鄉 (03/14)

課程主題

家，是我們生長的地方，但是我們真的瞭解它嗎？對你來說，家鄉

的意義是什麼？如何描述它的模樣？你與它有些什麼連結？過去這些年，影響你家鄉變化的最大事件是什麼？家鄉，最近你好嗎？

上課活動

請回到生長的地方（鄉鎮區），利用相機，拍攝一張（或一組）你認為最能夠代表你家鄉特色的照片，並且說明你的**拍攝動機與想呈現的問題**。最後，請於課後繳交一份 1 頁的攝影報告。

指定閱讀

鐘聖雄、許震唐，2013，《南風》。台北：衛城。（圖書館有電子書）

第六週 不穩定無產階級 (03/21)

課程主題

低薪且收入不穩定、工時過長、對工作沒有認同感、沒有存款、沒有休閒、不想生小孩、總是在賣肝、不受公司或社會福利保障.... 這似乎已經成為全球化社會的一種常態。台灣有這種「不穩定無產階級」嗎？我們該如何理解這種情況？

上課活動

學生分組報告（二）

指定閱讀

蘇國賢，2021，「第 5 章：階級與階層」，《社會學與台灣社會》，陳志柔、林國明主編。台北：巨流。

Standing, Guy 著，劉維人譯，2019，《不穩定無產階級》。台北：臉譜。第 1 章。

第七週 誰應該輪第二班？ (03/28)

課程主題

台灣是一個性別平權的社會嗎？目前是否還存在性別規範？雙薪家庭是誰來負責下班後的第二輪班？經濟獨立的女生到底要什麼？現在的男生是不是真的很辛苦？性別平權與少子化有何關聯？

上課活動

學生分組報告（三）

指定閱讀

Hochschild, Arlie R. 著，張正霖譯，2017，《第二輪班：那些性別革命尚未完成的事》。台北：群學。第 1、2 章。

劉宇彤，2022，〈經濟獨立的女生要什麼？〉，臉書貼文，

<https://www.facebook.com/harukaliving/posts/pfbid0281MKUxCaDY3Bpd64JW59joxgfPt87pytyC7yZYcHLgxkMwW7iX9N4rJettUdamxWjl>。

2022，〈現在的男生真的很辛苦〉，7月15日臉書貼文
<https://www.facebook.com/harukaliving>。

第八週 春假 (04/04)

第九週 族群跨國移動 (04/11)

課程主題

如何定義族群？族群議題在當代社會還重要嗎？台灣社會如何看待移工？阮國非的九槍事件是怎麼回事？家事移工加薪合理嗎？長照需求如何影響我們對於「台灣共同體」的身份界定？

上課活動

觀賞及討論紀錄片《助守在異鄉》。

指定閱讀

王甫昌，2021，「第7章：族群關係」，《社會學與台灣社會》，陳志柔、林國明主編。台北：巨流。

藍佩嘉，2013，〈番仔、外勞與阿兜仔：種族主義的社會學〉。巷仔口社會學 <https://twstreetcorner.org/2013/08/26/lanpeichia/>。

第十週 期末團體報告腦力激盪 (04/18)

討論各組期末報告方向。請各組先蒐集相關資料，並做五分鐘簡報。

主題三：社會變遷

第十一週 拚教養 (04/25)

課程主題

為什麼我們需要接受教育？學歷與社會的關係是什麼？教育還是促成社會流動的重要途徑嗎？多元入學與聯考制度孰好孰壞？教改到底改了什麼？你的孩子真的是你的孩子嗎？還是你的爸媽其實也不是你的爸媽？

上課活動

學生分組報告（四）

指定閱讀

陳婉琪，2021，「第9章：教育」，《社會學與台灣社會》，陳志柔、林國明主編。台北：巨流。

藍佩嘉，2019，《拚教養：全球化、親職焦慮與不平等童年》。台北：春山。第一、五章。

第十二週 社會的「麥當勞化」 (05/02)

課程主題

現代社會揭櫫的「理性」與「效率」原則，對我們的生產活動與消費行為產生什麼樣的影響？社會的麥當勞化有什麼不好？萬能店員如何可能萬能？血汗超商又是哪裡血汗？我們有什麼方法可以「去麥當勞化」？

上課活動

學生分組報告（五）

指定閱讀

Ritzer, George 著，林祐聖、葉欣怡譯，2002，《社會的麥當勞化》。
台北：弘智。第 1、2 章。

張立祥，2021，《萬能店員：我的便利、你的過勞，超商的社會代價》。台北：游擊文化。第 5 章。

【通識座談會】

講題：當代影視文化紀錄與保存

時間：2023 年 5 月 3 日（三）晚上 7 點

地點：旺宏館國際會議廳

第十三週 銳實力製造機 (05/09)

課程主題

什麼是中國因素？中國因素是如何形成的？因中國崛起而出現的威權銳實力 (sharp power) 對全球秩序產生什麼樣的影響？台灣深受中國銳實力影響，我們應該如何理解中國因素在台灣的作用力與反作用力？

上課活動

學生分組報告（六）

指定閱讀

吳介民、黎安友，2022，《銳實力製造機：中國在台灣、香港、印太地區的影響力操作與中心邊陲拉鋸戰》。台北：左岸文化。
第一、八章。

第十四週 期末團體報告第二次 meeting (05/16)

主題四：清華社會學

第十五週 期末團體報告 I (05/23)

第十六週 期末團體報告 II (05/30)

【助教的話】

大家好，我是就讀社會所碩士班的羅詠濤。很榮幸能擔任社文分析的教學助理，既協助這學期的課務也一起學習。如課綱安排，這門課相當重視參與者的意見交換，並將依序完成個人與分組的作業；若是存在任何與課程相關的問題、建議及疑難雜症，歡迎讓我知道。聯繫方式請見課綱第一頁的電郵地址。

通識課的同學可能來自工程、自然科學、科管財金、教育或藝術等諸多領域；不論出於何種原因、情願或不情願地來到這裡，希望社會學式的思考最終對你有所啟發。社會學認為個人的際遇和選擇，除了由自身意志出發，同時亦深深地被跨越個人層次的力量牽引——舉凡制度、不平等、文化與社會變遷。發展意味著什麼？誰取得了發展？如何發展起來？朝著什麼方向發展？發展在時空中是均衡的嗎？發展帶來什麼？跳脫非黑即白的進步／退步，關於社會的發展與否，我們將逐一探究它的多義性。更重要地，期待各位相互尊重而自由地交流，欣賞彼此的多義性。

最後是小組的課外討論，請於見面時間前 24 小時寄信聯絡，並將資料或預定的會議內容附件給我。原則上，約見請以週二、三、四的下午為主（保有彈性），總圖討論室、周邊咖啡廳或線上會議皆可。