

## 清華大學大一中文課程大綱及教學進度

### 一、課程大綱

#### (一)、課程說明

本課程為大學語文基礎課程，授課採取精讀與寫作雙軌進行。精讀指導透過選文帶引學生體察語言形式與表達內容的關係，側重解說與學院報告寫作相關的「說明」、「議論」形式。寫作指導則藉由正面與負面的示範，讓學生了解研究知識的步驟以及學院寫作的慣例與規定，逐步帶領學生完成學期報告。

#### (二)、指定教材

劉承慧、王萬儀（主編），《大學中文教程——學院報告寫作》，清華大學出版社。

#### (三)、參考書籍

1. 清華大學寫作中心（編著），《大學中文寫作》，清華大學出版社。
2. 競寫歷屆題目與得獎作品（請於寫作中心網頁最新消息之「競寫資訊」查詢）。以上三項，依照課程委員會決議實施。

備註一：《大學中文寫作》為教科本，同學自由準備。其餘講義，皆由教師提供電子檔案寄給同學，請自行備妥上課，印成紙本或使用 3c 產品進行閱讀皆可，未帶講義視同缺課。

備註二：各人報告文本或議題，由師生雙向溝通之後確定。

備註三：所有作業單與期末報告，都必須上傳 eeclass，不接受其他方式與管道。教師會設定繳交時間，一旦逾時，系統將關閉，無法再上傳。請同學務必在時限之內，上傳有效內容。

備註四：教學進度將根據學習回饋與疫情發展，斟酌調整。

備註五：以下幾種情況將被提交預警名單

1. 期中考週（第九週）無法繳交合乎學院報告特質的前言及架構
2. 無法在 5/15 完成「前言加一個大標」
3. 出現備註七的情況

備註六：學期共 36 堂課，除公假、喪假、防疫假、附就醫證明的病假不算，凡缺課（不論理由）次數達到

1. 六堂，學期成績最高 60 分。
2. 七堂，學期成績最高 50 分。

備註七：因私人因素缺課，該堂課程內容，請自行研讀講義。

備註八：開學後將開課程群組以利資訊即時傳達，不願加入的同學請勿選修本課程。

備註九：教師推薦文本未必能一一介紹，課堂時間仍須以教科本內容為優先。

## 二、成績考核（均為個人成績，沒有團體分組）

### （一）、學院報告 六千字 100%

1. 前言 10%（期中考週繳交始予計分）
2. 架構（期中考週必須隨著前言一起繳交，架構本身不計分，但若沒有架構，前言的分數要砍半）
3. 學院報告 90%
  - （1）問題意識（學院報告的 20%）
  - （2）資料引用與統整（35%）
  - （3）文字表達與推論過程（35%）
  - （4）格式（10%）

教學進度表<sup>1</sup>

週次&日期	教學內容與目標
第一週	1.課程內容說明：介紹文學性散文與學院論文的差異，灌輸「大一中文」並非「高四國文」的正確認知。 <sup>2</sup> 2.相關規定的分析、溝通與確認
第二週	辨識四種基本寫作類型及其文字使用模式。 <sup>3</sup>
第三週	認識、辨識四種基本寫作類型及其文字使用模式。 <sup>4</sup>
第四週	1 建立問題意識 2 競寫比賽作品賞析、推薦文本篇章精讀
第五週	1 建立問題意識 2 「題目與大綱」概論 3 競寫比賽作品賞析、推薦文本篇章精讀
第六週	分流唔談，確定報告題目。
第七週	1.「前言、大綱與內文標題」概論 2.競寫比賽作品賞析、推薦文本篇章精讀、
第八週	清明連假（不要再放假了，課都教不完了）
第九週	期中考週，需上傳前言與架構
第十週	1.「主張—支撐—推論」概論 2.「拼貼與抄襲」概論
第十一週	1.「改寫」概論 2.「引用」概論
第十二週	A 組，完成 1 個大標，出現。分流唔談。調整組織架構
第十三週	B 組，請完成 1 個大標，出現。調整組織架構
第十四週	A 組，請完成 2 個大標，出現。檢查格式與註記
第十五週	B 組，請完成 2 個大標，出現。檢查格式與註記
第十六週	A 組，請完成 3 個大標出現。修訂文稿
第十七週	B 組，請完成 3 個大標+結論，出現。修訂文稿 A 組這禮拜請帶著結論出現。
第十八週	期末考週，最後檢查。

<sup>1</sup> 教學進度將根據學習回饋與疫情發展，斟酌調整。

<sup>2</sup> 蔡珠兒〈冷香飛上飯桌〉vs 羅漪文〈芫荽考〉

<sup>3</sup> 以琦君〈髻〉、林海音〈爸爸的花兒落了〉為例文。補充蔡珠兒〈紅蘿蔔蛋糕〉、張曼娟〈青春並不消逝，只是遷徙〉

<sup>4</sup> 以龍應台〈二種道德〉、李明璁〈因我是不潔的異己〉為例文。